

งานที่ชอบ อนาคตที่ใช่ ออกแบบความสำเร็จด้วยตัวเอง

MYCAREER REPORT[®]



“ตัวอย่างรายงาน”

พฤษภาคม 2561

เกี่ยวกับ “my CAREER” report

การเลือกอาชีพที่เหมาะสม และ “ใช่” สำหรับตัวเราขึ้นอยู่กับหลายองค์ประกอบ เช่น บุคลิกลักษณะส่วนบุคคล ความสามารถ แนวความสนใจ หรือ เหตุผลส่วนตัวในแง่มุมมองอื่น ๆ อย่างไรก็ตามถ้าเราสามารถเลือกงาน/อาชีพที่ตรงหรือ สอดคล้องกับความสามารถ จุดแข็งหรือความถนัดตามธรรมชาติที่มีอยู่ในตัวเรา โดยเฉพาะอย่างยิ่งถ้าไปตรงกับลักษณะ งานที่เรามีความสนใจอีกด้วย ก็มีแนวโน้มว่าจะทำงานออกมาได้เป็นอย่างดีและมีความสุขกับงานที่ทำ สิ่งที่สำคัญก็คือทำ อย่างไรเราถึงจะค้นพบความสอดคล้องหรือสิ่งที่ “ใช่” ตั้งแต่เนิ่นๆ ไม่ต้องเสียเวลาลองผิดลองถูกไปเรื่อยๆ

“my CAREER” เป็นเครื่องมือที่มีประสิทธิภาพอย่างหนึ่ง ที่พัฒนาโดยอาศัยหลักการทางด้านจิตวิทยาและ ข้อมูลจากผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการแนะแนวอาชีพที่ยอมรับกันอย่างแพร่หลาย ข้อมูลที่ได้จาก “my CAREER” สามารถนำมาใช้ประกอบการตัดสินใจในการเลือกอาชีพการงานและสาขาวิชาที่จะเลือกเรียน เป็นข้อมูลประกอบใน การวางแผนอนาคตของเรา สิ่งหนึ่งที่ต้องทำความเข้าใจคือ “my CAREER” เป็นข้อมูลที่สะท้อนถึงสไตล์/บุคลิก ลักษณะ ความถนัดด้านต่างๆ แนวความสนใจของบุคคล กับลักษณะงานหรืออาชีพที่มีความสอดคล้อง กันกับส่วนต่างๆ ดังกล่าว แต่ “my CAREER” ไม่ได้เป็นตัวบ่งชี้ถึงความรอบรู้ ความชำนาญในตัวงานนั้นๆ และในที่นี่ก็ไม่ได้หมายความว่าเราจะไม่สามารถทำงานที่ไม่ค่อยถนัด หรือไม่สอดคล้องกับสไตล์หรือแนวความสนใจของเรา เพียงแต่การทำใน สิ่งที่เราไม่ถนัดหรือไม่สนใจแต่จำเป็นต้องทำอาจจะต้องใช้พลังงานและความพยายามที่เพิ่มมากขึ้น

ประโยชน์จาก “my CAREER” report

“my CAREER” เป็นเครื่องมือที่ให้ข้อมูลเกี่ยวกับลักษณะส่วนบุคคล และช่วยให้คุณได้ระบุนำแนว ความสนใจของคุณในแง่มุมมองต่างๆ ซึ่งข้อมูลดังกล่าวจะช่วยคุณให้:

- กำหนดแนวทางอนาคตของตนเอง
- มีโอกาสในการทำงานที่พึงพอใจและทำอย่างมีความสุข
- เลือกแนวอาชีพที่สอดคล้องกับลักษณะส่วนบุคคล และ/หรือ แนวความสนใจตนเอง
- เลือกคณะ/สาขาวิชาที่ตรงกับแนวอาชีพที่ต้องการ
- รู้ถึงจุดแข็งเพื่อนำออกมาใช้ให้มากขึ้น รู้ถึงจุดอ่อนเพื่อนำมาปรับปรุงพัฒนา
- รู้ถึงลักษณะสไตล์ของเราเพื่อนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันกับเพื่อนฝูงหรือในการทำงาน
- กำหนดสภาพแวดล้อมหรือลักษณะการเรียนรู้ที่ต้องการ



รายละเอียดประกอบด้วย

ส่วนที่ 1. บุคลิกลักษณะส่วนบุคคล (Personality Profile)

อธิบายลักษณะเฉพาะบุคคลในแง่มุมต่างๆ ตามแนวคิดทฤษฎี DISC (DISC model) ให้ข้อมูลเกี่ยวกับ จุดแข็ง สิ่งที่ผู้อื่นอาจมองเชิงลบ สิ่งที่สร้างแรงจูงใจ รูปแบบการสื่อสาร การตัดสินใจ การตอบสนองต่อ สภาวะกดดัน เป็นต้น รวมไปถึงแนวอาชีพที่มีความสอดคล้องกับบุคลิกลักษณะดังกล่าว

ส่วนที่ 2. ความสามารถ (Intelligence Profile)

แสดงข้อมูลระดับความถนัด/ความสามารถด้านต่างๆ ตามแนวทางของทฤษฎีพหุปัญญา (Multiple Intelligences Theory) ให้เห็นข้อมูลทั้งด้านที่โดดเด่นและด้านที่ยังมีน้อยอยู่ เพื่อได้นำไปส่งเสริมปรับปรุง ให้เกิดการพัฒนามากขึ้น รวมไปถึงการนำความสามารถที่เป็นจุดแข็งไปใช้ประโยชน์เพื่อความสำเร็จใน อาชีพด้านต่างๆตามที่ต้องการ

ส่วนที่ 3. ความสนใจ (Interest Profile)

แสดงข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับรูปแบบของแนวความสนใจ โดยใช้แนวคิดทฤษฎีการเลือกอาชีพของฮอลแลนด์ (Holland's Theory of Vocational Choice) ที่แบ่งเป็น 6 รูปแบบหลัก สะท้อนให้เห็นถึง “สิ่งที่สนใจ” “กิจกรรมที่สนใจ” “ค่านิยม” ของตัวเรา และเชื่อมโยงไปถึงอาชีพที่สอดคล้องกับแนวความสนใจนั้นๆ

ส่วนที่ 4. ภาพรวมอาชีพที่สอดคล้อง (Integration)

เป็นการบูรณาการสรุปข้อมูลใน 3 ส่วนแรก โดยมุ่งเน้นไปที่รายการอาชีพที่สอดคล้องกันระหว่างบุคลิก ลักษณะ ความสามารถ และแนวความสนใจ เป็นข้อมูลที่สำคัญ เพื่อใช้ประกอบการตัดสินใจในการเลือก อาชีพ รวมไปถึงการให้ข้อมูลของคณะ/สาขาวิชาที่เกี่ยวข้องกับอาชีพต่างๆ

คนเรามีความแตกต่างกัน นักจิตวิทยาได้ทำการศึกษาวิจัยเรื่องความแตกต่างทางพฤติกรรมของมนุษย์และได้จำแนกออกเป็น 4 ลักษณะหลักๆ ซึ่งเป็นที่รู้จักกันในคำว่า "DISC" ปัจจุบันได้มีการนำเอาหลักการนี้มาพัฒนาเป็นเครื่องมือในการประเมินลักษณะของบุคคล ใช้กันอย่างกว้างขวางในการพัฒนาตนเอง การศึกษา การเลือกอาชีพ รวมถึงการคัดเลือกบุคคลเข้าทำงาน DISC มาจากอักษรย่อของ 4 ลักษณะ คือ Dominance (D), Influence (I), Steadiness (S) และ Conscientious (C) ซึ่งเป็นลักษณะพฤติกรรมที่มีความเฉพาะตัวแตกต่างกันดังนี้



D Dominance

เป็นคนที่ตรงไปตรงมา มั่นใจ เด็ดขาด แน่วแน่ กล้าเผชิญหน้า ตัดสินใจเร็ว ทำงานเร็ว คล่องแคล่ว เน้นผลลัพธ์ ชอบความท้าทาย ผจญภัย แข่งขัน ต้องการอำนาจ ชอบจัดการกับปัญหา มองภาพใหญ่

I Influence

เป็นคนที่ช่างพูด ช่างเจรจา เปิดเผย ชอบสังสรรค์ เข้าสังคมพบปะผู้คน กระตือรือร้น สนุกสนานกับกลุ่มคน อารมณ์ขัน มองโลกในแง่ดี เป็นมิตร บรรณาธิการที่จะช่วยผู้อื่นอย่างมีส่วนร่วม โน้มน้าวใจเก่ง

S Steadiness

เป็นคนที่ใจเย็น อ่อนน้อม เป็นผู้ฟังที่ดี เห็นอกเห็นใจผู้อื่น สุภาพ อ่อนน้อม ทำงานตามแบบแผน ให้ความร่วมมือกับกลุ่ม ให้ความสำคัญกับความปลอดภัยและความมั่นคง มีความสม่ำเสมอ ค่อยเป็นค่อยไป

C Conscientious

เป็นคนที่ชอบความเป็นระบบ พิธีรีตอง อิงกฎและมาตรฐาน มีวินัย ให้ความสำคัญกับรายละเอียดข้อเท็จจริง ต้องการความถูกต้องและแม่นยำ ชอบการคิดวิเคราะห์ เน้นเหตุ และผล สุขุม รอบคอบ ครุ่นคิด เก็บความรู้สึก

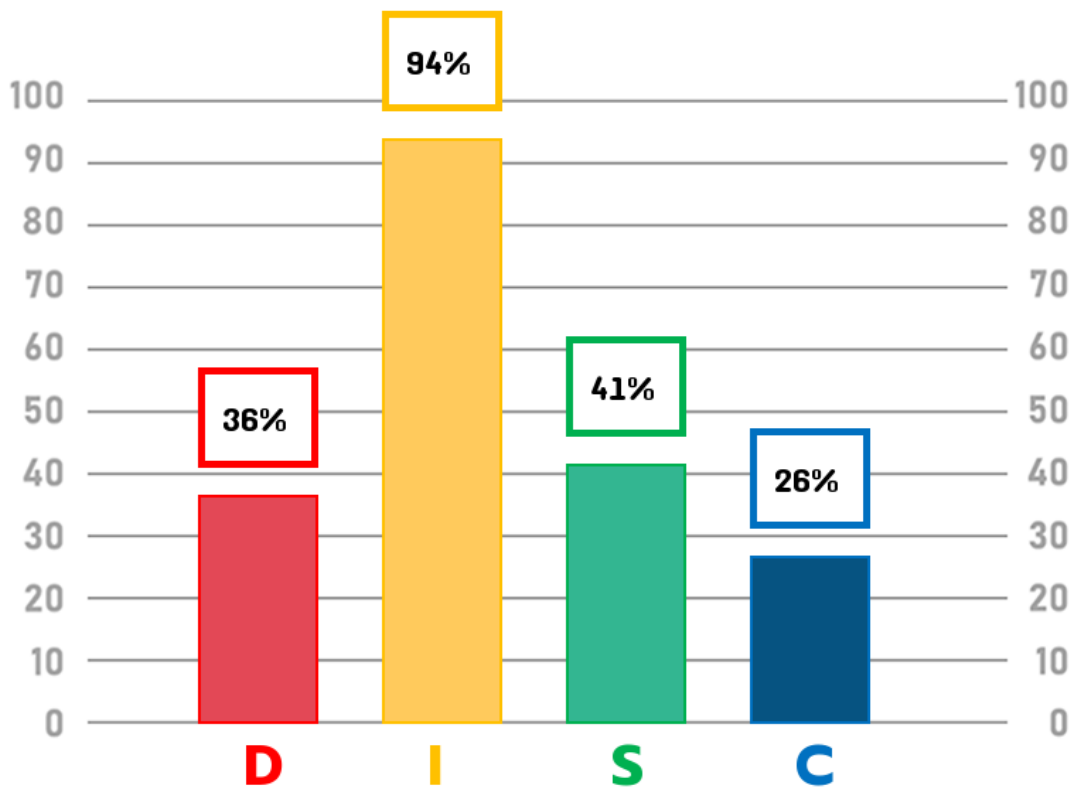
ลักษณะพฤติกรรมทั้ง 4 นี้ ไม่ได้เป็นการนำมาเปรียบเทียบว่าแบบใดดีกว่ากัน แต่ละลักษณะมีทั้งจุดแข็งและข้อจำกัดในตัวเอง แต่ละบุคคลจะมีลักษณะทั้ง 4 ปนกันอยู่มากบ้างน้อยบ้าง และโดยทั่วไปจะมีรูปแบบลักษณะที่โดดเด่นปรากฏออกมา 1-2 ลักษณะ

DISC ช่วยให้เรา “อ่าน” ตัวเองออกว่าเป็นคนแบบไหน ถนัดการแสดงพฤติกรรมอย่างไร มีจุดแข็งจุดอ่อนที่ไหน เรื่องอะไรหรือสิ่งไหนกระทบความรู้สึกเรา ตระหนักรู้พฤติกรรมของตัวเอง ช่วยให้เราค้นหาแนวทางที่เหมาะสม รู้ขีดขั้นความเหมาะสมที่จะปรับพฤติกรรมตน

ในลักษณะพฤติกรรมแบบหนึ่งๆอาจไม่ได้เหมาะกับทุกการงานทุกอาชีพ อาจเหมาะกับงานแบบนี้แต่ไม่เหมาะกับงานอีกอย่างหนึ่ง การที่เราได้รู้จักเข้าใจลักษณะพฤติกรรมของตนเองก็จะช่วยให้ทราบถึงแนวทางอาชีพต่างๆที่สอดคล้องกัน เพื่อนำมาประกอบการตัดสินใจให้เกิดประโยชน์สูงสุดกับตนเองต่อไป

แผนภาพแสดงลักษณะส่วนบุคคลของ “ตัวอย่างรายงาน”

แผนภาพด้านล่างเป็นแผนภาพลักษณะส่วนบุคคลของคุณ แสดงในรูปแบบกราฟแท่งแนวนั่ง เป็นข้อมูลที่จะช่วยค้นหาตัวตนเชิงพฤติกรรมการแสดงออกของเรา ที่เป็นทั้งข้อดีหรือสิ่งที่เราอาจถูกมองเชิงลบ เข้าใจถึงลักษณะของการสื่อสาร การแก้ปัญหา อาชีพที่มีความสอดคล้องกับลักษณะของเรา ฯลฯ เพื่อให้เราได้ใช้ประโยชน์นำไปขยายผลต่อในการพัฒนาตนเอง และทำให้เราตระหนักถึงความแตกต่างของแต่ละบุคคล นำไปสู่การปรับตัวเพื่อการอยู่ร่วมกันหรือทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ รวมไปถึงการใช้เป็นข้อมูลประกอบในการพิจารณาเลือกอาชีพที่เหมาะสมต่อไปในอนาคต



D code: ezs9d3az 

คำบ่งของผู้ที่มีกราฟรูปแบบนี้

ชอบความมีอิสระ มีความมั่นใจ มองเชิงบวก
 ชอบลองสิ่งใหม่ๆ ชักจูงโน้มน้าว
 ไม่ชอบกฎเกณฑ์ ทำงานเป็นทีม เข้ากับคนง่าย
 อยากรู้อยากเห็น ชอบช่วยเหลือ ชอบสังคม
 ต้องการการยอมรับ มีความคิดสร้างสรรค์
 ชอบพูดคุย เปลี่ยนความสนใจเร็ว เบื่อง่าย



ลักษณะทั่วไปของผู้ที่มีกราฟรูปแบบนี้

ผู้ที่มีกราฟรูปแบบนี้ จะเป็นคนที่มีความกระตือรือร้น กระฉับกระเฉง คล่องแคล่ว มองโลกในแง่ดี แสดงออกทางความรู้สึกและความคิดเห็นอย่างเปิดเผย มีอารมณ์ขัน สนุกสนาน มีความเป็นกันเองกับผู้อื่น ทำความรู้จักและเข้ากับคนแปลกหน้าได้ง่ายจากความที่มีทักษะการสื่อสารและเจรจา ไม่ค่อยขัดแย้งกับใคร จึงมีคนรู้จักอย่างกว้างขวางและสามารถเข้าถึงผู้ที่สามารถให้ความช่วยเหลือได้ง่าย ผู้คนชอบเข้าใกล้ ทำให้สามารถทำงานให้สำเร็จผ่านผู้คน เป็นคนที่ไม่ชอบทำงานลำพัง ยิ่งทำงานหลายๆ คน ยิ่งสนุกสนาน มักใช้ความสามารถทางการพูดโน้มน้าวเจรจาในการขายแนวคิดของตนและสร้างความกระตือรือร้นให้เกิดขึ้นในตัวผู้อื่น ชอบอยู่ท่ามกลางผู้คนและเป็นคนมีเสน่ห์ สร้างสีสันให้กลุ่มและมักให้การสนับสนุนให้กำลังใจคนในกลุ่ม มีความกระตือรือร้นและคล่องแคล่วว่องไว ไม่ค่อยชอบรายละเอียด ความยุ่งยากซับซ้อน จึงทำให้งานอาจดูยุ่งเหยิงและไม่เป็นระเบียบ

เมื่อตกอยู่ในสถานการณ์ลำบาก จะแสดงอาการความรู้สึกทั้งหมดออกมา หรือไม่ก็พยายามถอยออกมา ไปสู่จุดที่รู้สึกปลอดภัย เป็นคนที่ไวใจผู้อื่นง่าย ขณะเดียวกันก็อยากได้รับความไวใจกลับคืนจากอีกฝ่าย มีแนวโน้มที่จะประเมินความสามารถของผู้อื่นสูงเกินจริง เนื่องจากมีทัศนคติมองโลกในแง่ดี อีกทั้งยังมักใช้ความกระตือรือร้นของตนทั้งในการให้แรงบันดาลใจและชื่นชมยกยอ เพื่อสร้างความเป็นมิตรและบรรยากาศการทำงานเป็นทีม

เนื่องจากให้ความสนใจกับเรื่องกิจกรรมและผู้คนอย่างมาก จึงอาจละเลยหรือลดความสำคัญในเป้าหมายของงานไป ในงานที่ต้องทำตามลำพัง ก็มักหาโอกาสออกไปเข้าร่วมกลุ่ม เพื่อดึงผู้อื่นเข้ามามีส่วนร่วม ชอบการประชุม เป็นสมาชิกคณะทำงาน และเข้าร่วมการสัมมนาต่างๆ กลัวไม่เป็นที่ยอมรับจากกลุ่มหรือการไม่เป็นที่ยอมรับ ต้องการที่จะได้รับการยกย่องชื่นชมในสังคม

จุดเด่น



- มั่นใจในตัวเอง กล้าแสดงออก แสดงความคิดเห็นอย่างเปิดเผย
- สร้างสีสันให้กับทีม สร้างบรรยากาศความเป็นกันเอง
- มีทัศนคติเชิงบวก มองโลกในแง่ดี
- กระตือรือร้น คล่องแคล่ว ว่องไว ชอบทำกิจกรรม โน้มน้าว ชักจูงผู้คนได้ดี
- ให้การสนับสนุน ช่วยเหลือ ให้กำลังใจและสร้างแรงบันดาลใจให้ผู้อื่น
- มีเครือข่ายกว้างขวาง สามารถขอความร่วมมือช่วยเหลือจากผู้อื่นได้

สิ่งที่ผู้อื่น

อาจมองเชิงลบ



- ถูกเบียดเบียนความสนใจง่าย เพราะที่สนใจเรื่องต่างๆ มากเกินไป
- ไม่ชอบลงรายละเอียด จึงทำให้อาจพลาดข้อมูลบางจุดที่สำคัญไป
- ไวใจผู้อื่นมากเกินไป เอนเอียงไปตามคนหมู่มากได้ง่าย
- อาจมั่นใจในตัวเองสูง จึงทำให้ประเมินความสามารถของตัวเองและผู้อื่นไว้สูงเกิน
- เบื่อหรือรำคาญกับรายละเอียดหรือกฎเกณฑ์จุกจิก
- เข้าร่วมกิจกรรมทางสังคมมากเกินไป
- พูดอ้อมค้อม ยืดเยื้อจนอาจหลงประเด็น
- กังวลกับความคิดของผู้อื่นหรือเสียงวิพากษ์วิจารณ์มากเกินไป

สิ่งที่สร้างแรงจูงใจ



- บรรยากาศที่เป็นกันเอง การได้พูดคุย ได้แสดงความคิดเห็นกับผู้อื่น
- โอกาสในการทำงานอย่างเป็นอิสระและได้ลงมือทำ
- มีผู้เข้าใจและรับรู้ในความรู้สึกรักของตนเอง
- ได้ทำงานที่มีความสร้างสรรค์ แปลกใหม่ ชวนสนุก
- ความคิดเห็นของตัวเองได้รับการตอบรับหรือเป็นที่สนใจในกลุ่ม
- ได้รับคำเชิญให้ไปเข้าทำงานกลุ่ม หรือทำโครงการพิเศษ

สิ่งที่ลดทอน แรงจูงใจ



- ผู้ร่วมงานที่เคร่งเครียด ไม่ค่อยพูดหรือไม่ค่อยเป็นมิตร
- ถูกจำกัดโดยตารางเวลาที่ชัดเจน การอยู่ในกรอบกติกา สร้างความอึดอัด
- ได้ทำงานที่เป็นรูปแบบซ้ำๆ หรืองานที่ต้องลงรายละเอียดซับซ้อน
- ไม่เป็นที่ชื่นชอบ ถูกปฏิเสธจากกลุ่ม
- การถูกทำให้เสียหน้า การถูกลดค่าหรือเห็นว่าตนไม่มีความสำคัญ
- สิ่งที่ทำลายภาพลักษณ์ของตนเองต่อภายนอก
- ถูกบังคับให้ทำในสิ่งที่ตนไม่เห็นด้วย

การสื่อสาร



- ช่วงพูดช่วงเจรจา ชอบการสนทนาที่มีชีวิตชีวา ต้องการให้ผู้คนฟังที่ตนพูด
- สื่อสารโดยใช้รูปแบบที่ไม่เป็นทางการ ผ่อนคลาย เป็นมิตรและให้ความเป็นกันเอง
- แสดงความคิดเห็นและความรู้สึกอย่างเปิดเผย มีอารมณ์ขัน
- เปลี่ยนเรื่องคุยจากหัวข้อหนึ่งไปอีกหัวข้อหนึ่งได้อย่างรวดเร็ว
- พูดอ้อมค้อม ยืดยาว จนอาจหลงประเด็นได้ง่าย
- ไม่ค่อยควบคุมเวลาในการประชุม จึงอาจใช้เวลาในการแสดงความคิดเห็นมากไป
- ไม่ค่อยสรุปข้อตกลงหรือทบทวนความเข้าใจ หลังการประชุมหรือการพูดคุย

การแก้ปัญหา ตัดสินใจ



- มองปัญหาในแง่บวก มองปัญหาว่าเป็นโอกาสใหม่อย่างหนึ่ง
- ร้องขอความช่วยเหลือได้ง่ายจากเครือข่ายสายสัมพันธ์ที่กว้างขวาง
- โน้มเอียงไปตามความคิดเห็นของคนส่วนใหญ่ได้ง่าย
- อาจประเมินปัญหายากเกินไป หรือประเมินความรุนแรงของปัญหาต่ำเกินไป
- มักต้องการแก้ปัญหาให้เสร็จโดยเร็ว โดยอาจมองหาทางลัดเพื่อที่จะได้ไปทำเรื่องอื่นต่อ
- มีแนวความคิดการจัดการอุปสรรคปัญหาแบบสร้างสรรค์ ไม่ยึดติดรูปแบบเดิมๆ
- ไม่ค่อยลงรายละเอียด จึงอาจทำให้พลาดข้อมูลบางจุดที่สำคัญ
- มีแนวโน้มตัดสินใจโดยใช้ความรู้สึกมากกว่าข้อเท็จจริง
- อาจลังเลในการตัดสินใจ ถ้าจะไปกระทบความรู้สึกของผู้อื่น หรือมีแนวโน้มที่จะเกิดความขัดแย้งขึ้น

การวางแผน และบริหารเวลา



- ไม่ค่อยให้ความสำคัญกับกรอบเวลาและการวางแผนมากนัก ไม่เน้นขั้นตอน ระบบ
- มักตอบรับกับเรื่องที่เกิดขึ้น แบบปัจจุบันทันด่วน
- ไม่ค่อยมีสมาธิ คิดหลายๆ เรื่องพร้อมกัน อาจทำให้หลงลืมได้
- ไม่ค่อยจัดลำดับความสำคัญ และไม่ค่อยให้ความสำคัญกับความเร่งด่วน
- อาจประเมินความยุ่งยากซับซ้อนของแผนปฏิบัติต่ำเกินจริง
- อาจวางแผนไม่รัดกุม ไม่ชอบลงรายละเอียดในแผนงาน
- เป้าหมายอาจถูกเบี่ยงเบนได้ง่ายจากสิ่งแวดล้อมหรือผู้คนรอบข้าง
- วางแผนโดยมักจะมองเฉพาะโอกาสหรือผลลัพธ์เชิงบวก
- ชอบดึงผู้อื่นเข้ามามีส่วนร่วมในกิจกรรม อาจทำให้โครงสร้างแผนงานขยายใหญ่ และกินเวลานาน เกินความจำเป็น



การตอบสนอง ต่อภาวะกดดัน



- โดยพื้นฐานเป็นคนมองโลกในแง่ดี มักไม่เก็บเอาเรื่องเล็กน้อยๆ มาสร้างความเครียดให้กับตนเอง
- ในภาวะกดดัน อาจไม่สามารถควบคุมการแสดงออกทางอารมณ์ได้ดีเท่าที่ควร
- แสดงออกถึงความไม่พอใจทางสีหน้า ท่าทาง ไม่ค่อยสงวนท่าที
- เสียความรู้สึกง่าย โกรธง่าย หายเร็ว หุนหันพลันแล่น
- ใช้สถานการณ์หรือสภาวะอื่น ฉะนั้นความเครียดออกไป เช่นหัวเราะกลบเกลื่อน ตัดบท เปลี่ยนเรื่องสนทนา
- มีแนวโน้มที่จะรับปากออกไปก่อน เพื่อกันตัวเองออกจากสถานการณ์กดดันนั้นๆ
- เมื่อรู้สึกหดหู่ เสียความรู้สึก อาจหมกมุ่นอยู่กับความรู้สึกของตัวเอง
- พยายามถอนตัวออกมาจากสถานการณ์ลำบาก ไปสู่จุดที่ตนเองสบายใจ



ข้อเสนอแนะต่างๆไป



- ตั้งใจฟังผู้อื่นให้มากขึ้น
- ควบคุมการแสดงออกทางอารมณ์ของตัวเอง
- ใส่ใจในรายละเอียดให้มากขึ้น
- เน้นเหตุผลให้มากขึ้น หาข้อมูลข้อเท็จจริงมาวิเคราะห์
- เพิ่มสมาธิกับงานที่ทำอยู่ตรงหน้า
- ยึดมั่นในเป้าหมาย วัตถุประสงค์
- บริหารเวลาและกำหนดการของภารกิจที่รับผิดชอบ
- พูดอย่างกระชับ ตรงประเด็น
- จัดระบบระเบียบให้ตัวเอง
- ติดตามความคืบหน้าของงาน และประเมินผลลัพธ์ที่ได้เป็นระยะๆ



**รูปแบบการเรียนรู้
ที่สอดคล้องกับ
บุคลิกลักษณะ**



ชอบการเรียนรู้ที่สนุกสนาน มีสีสัน ดึงดูดความสนใจของตนเอง รู้สึกท้าทาย และเห็นผลสำเร็จโดยเร็ว ตามบุคลิกที่มั่นใจในตัวเอง กระตือรือร้น ชอบอยู่ท่ามกลางผู้คน และชอบแสดงออก จะตัดสินใจเองว่าเนื้อหาการเรียนรู้อันใดสำคัญ เชื่อมมั่นในการเรียนรู้ของตนเอง ชอบการเรียนรู้ผ่านประสบการณ์ตรงรับรู้ข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับอารมณ์ความรู้สึกได้ง่าย หาทนทางการเรียนรู้โดยใช้สัญชาตญาณและไหวพริบของตนเอง ชอบลองผิดลองถูก มากกว่าการวิเคราะห์ตามหลักการหรืออ้างอิงทฤษฎี

สนใจเรียนในสิ่งที่ตนคิดว่าสำคัญและน่าสนใจ ชอบพิสูจน์สิ่งต่างๆ ด้วยตนเอง มีความสนใจอยากรู้อยากเห็นในเรื่องต่างๆ แม้ขณะนั้นจะไม่มีเป้าหมายที่ชัดเจน และด้วยความที่เป็นคนที่ฉับไว ไม่ค่อยมีสมาธินานๆ ถูกทำให้ไขว่ไขว่ได้ง่าย จึงมักลงมือหรือพูดก่อนคิดไตร่ตรอง ชอบทำงานที่ได้รับมอบหมายด้วยวิธีการของตนเอง ซึ่งอาจแตกต่างจากวิธีการที่คนอื่นทำ ไม่ค่อยชอบการเรียนรู้ที่มีลักษณะการเรียนที่จำเจ เชิงซ้ำ ลงรายละเอียดในตำราหรือไม่เปิดโอกาสให้แสดงออก ไม่ชอบถูกกำหนดว่าต้องเรียนอะไรหรือต้องทำอะไรบ้าง ไม่ชอบเรียนหรือทำงานลำพัง ไม่ถนัดด้านการค้นคว้า วิเคราะห์วิจัย แต่สามารถใช้ผลลัพธ์ของผู้อื่นมาต่อยอดในเชิงประยุกต์ได้ดี ชอบพูดคุย สนทนา แสดงออก จึงเรียนรู้เข้าใจได้ดีเมื่อได้เรียนเป็นกลุ่ม มีกิจกรรม ได้แลกเปลี่ยนความคิดเห็น และเรียนรู้ได้ดีเมื่อรู้สึกสนุกสนานและเกิดประสบการณ์แปลกใหม่

**ลักษณะของอาชีพ
ที่สอดคล้องกับ
บุคลิกลักษณะ**



เหมาะกับงานที่เกี่ยวข้องกับผู้คน ไม่ว่าจะเป็นผู้คนที่คุ้นเคยหรือเพิ่งรู้จักใหม่ๆ ลักษณะงานควรเปิดโอกาสในการแสดงออกทางความคิด เปิดเผยตัวตน งานที่เกี่ยวข้องกับมนุษยสัมพันธ์ ประชาสัมพันธ์ สื่อสารมวลชน ขยายแนวความคิด โน้มน้าวใจให้ผู้อื่น คล้อยตาม งานที่ได้ใช้ความสามารถในการพูดเจรจา ความคล่องแคล่วในการจัดการ สร้างบรรยากาศที่มีสีสัน งานศิลปะการแสดง สร้างสรรค์กิจกรรมที่มีผู้คนมาเกี่ยวข้อง มีโอกาสได้เดินทาง หรือโอกาสพบปะผู้คนหลากหลาย ไม่อยู่นิ่ง และตัวงานช่วยสร้างความโดดเด่นให้กับตนเอง สามารถริเริ่มโครงการได้ด้วยตัวเองและใช้เครือข่ายเพื่อนฝูงเข้ามาช่วยเสริมศักยภาพของตน

ตัวอย่างรายชื่ออาชีพที่สอดคล้องกับลักษณะส่วนบุคคล

- เกี่ยวกับการโรงแรม
- โกดนำเที่ยว/มัคคุเทศก์
- ครูสอนภาษา
- ครูสอนระดับปฐมวัย/ประถมศึกษา
- ครูสอนศิลปะ/ดนตรี/การแสดง
- จิตแพทย์
- จิตรกร/ประติมากร/ศิลปิน
- เจ้าหน้าที่ฝ่ายบุคคล
- ดีเจ วีเจ
- นักการโฆษณาและการตลาด
- นักการทูต
- นักการเมือง
- นักกิจกรรมบำบัด / อาชีวะบำบัด
- นักจิตวิทยา
- นักดนตรี
- นักนันทนาการบำบัด
- นักประชาสัมพันธ์
- นักพากย์
- นักร้อง
- นักวาดภาพประกอบภาพยนตร์/หนังสือ/การ์ตูน
- นักสังคมสงเคราะห์
- นักแสดง
- นักออกแบบตกแต่งภายในและมัณฑนากร
- นักออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม
- นักออกแบบแฟชั่น
- นักออกแบบมัลติมีเดียและภาพเคลื่อนไหว
- นายแบบและนางแบบ
- ผู้กำกับและผู้ผลิตภาพยนตร์/ละคร/รายการทีวี
- ผู้เชี่ยวชาญด้านอัญมณีและเครื่องประดับ
- ผู้ประกาศข่าว
- ผู้สื่อข่าวหนังสือพิมพ์/โทรทัศน์/วิทยุ
- พิธีกร
- เลขานุการ
- วาทยากร
- แอร์โฮสเตส / สจ๊วต

ส่วนที่ 2 : ความถนัด/ความสามารถ (Intelligence Profile)

พหุปัญญา (Multiple Intelligences) คือ ปัญญาที่มีอยู่หลากหลายด้านของมนุษย์ เป็นการอธิบายความสามารถของสมองมนุษย์แต่ละคนว่า สามารถแสดงศักยภาพด้านใดออกมาบ้าง ถ้านำระดับไอคิว (I.Q.) ที่ใช้กันอยู่ในปัจจุบันมาเป็นมาตรวัดความฉลาดแล้ว ก็อาจได้ผลเพียงเสี้ยวเดียว เพราะเป็นการวัดเพียงเรื่องของ ภาษา ตรรกศาสตร์ คณิตศาสตร์ และมีติสัมพันธ์เพียงบางส่วนเท่านั้น ยังไม่สามารถวัดได้ครอบคลุมถึงความสามารถอีกหลายๆด้าน เช่น เรื่องของความสามารถทางดนตรี ความสามารถทางกีฬา และความสามารถในการมีปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่น เป็นต้น "ทฤษฎีพหุปัญญา" จำแนกปัญญาที่สำคัญๆของมนุษย์ออกเป็น 8 ด้าน แต่ละด้านล้วนมีความสำคัญ ขึ้นอยู่กับว่าใครจะโดดเด่นในด้านไหนบ้าง แล้วแต่ละด้านผสมผสานกันแสดงออกมาเป็นความสามารถในเรื่องใด เป็นลักษณะเฉพาะตัวของแต่ละบุคคล



Verbal-Linguistic

ความสามารถในการใช้ภาษารูปแบบต่างๆ ตั้งแต่ภาษาไทย จนถึงภาษาอื่นๆ ด้วย สามารถรับรู้เข้าใจภาษา และสามารถสื่อภาษาให้ผู้อื่นเข้าใจได้ตามที่ต้องการ



Logical-Mathematical

ความสามารถในการคิดแบบมีเหตุและผล การคิดเชิงนามธรรม การคิดคาดการณ์ และการคิดคำนวณ ทางคณิตศาสตร์



Visual-Spatial

ความสามารถในการรับรู้ทางสายตาได้ดี สามารถ มองเห็นพื้นที่ รูปทรง ระยะทาง และตำแหน่ง อย่างสัมพันธ์เชื่อมโยงกัน แล้วถ่ายทอดแสดงออก อย่างกลมกลืน มีความไวต่อการรับรู้ในเรื่องทิศทาง



Bodily-Kinesthetic

ความสามารถในการควบคุมและแสดงออกโดยใช้อวัยวะส่วนต่างๆของร่างกาย ความสามารถในการใช้มือประดิษฐ์ ความคล่องแคล่ว รวดเร็ว ความแข็งแรง ความยืดหยุ่น ความประณีต และความไวทางประสาทสัมผัส



Musical-Rhythmic

ความสามารถในการซึมซับ และเข้าถึงสุนทรียะทางดนตรี ทั้งการได้ยิน การรับรู้การจดจำ และการแต่งเพลง สามารถจดจำจังหวะ ทำนอง และโครงสร้างทางดนตรีได้ดี และถ่ายทอดออกมาโดย การฮัมเพลง เคาะจังหวะ เล่นดนตรี และร้องเพลง



Interpersonal

ความสามารถในการเข้าใจผู้อื่น ทั้งด้านความรู้สึกนึกคิด อารมณ์ และเจตนาที่ซ่อนเร้นอยู่ภายใน มีความไวในการสังเกต สีหน้า ท่าทาง น้ำเสียง สามารถตอบสนองได้อย่างเหมาะสม สร้าง มิตรภาพได้ง่าย เจรจาต่อรอง ลดความขัดแย้ง สามารถจูงใจผู้อื่นได้ดี



Intrapersonal

ความสามารถในการรู้จักตระหนักรู้ในตนเอง รู้เท่าทันตนเอง ควบคุมการแสดงออกอย่างเหมาะสมตามกาลเทศะและสถานการณ์ มองภาพตนเองตามความเป็นจริง รู้ถึงจุดแข็งจุดอ่อนของตนเอง มีความรู้เท่าทันอารมณ์ ความคิด ความรู้สึกและความคาดหวังของตนเอง



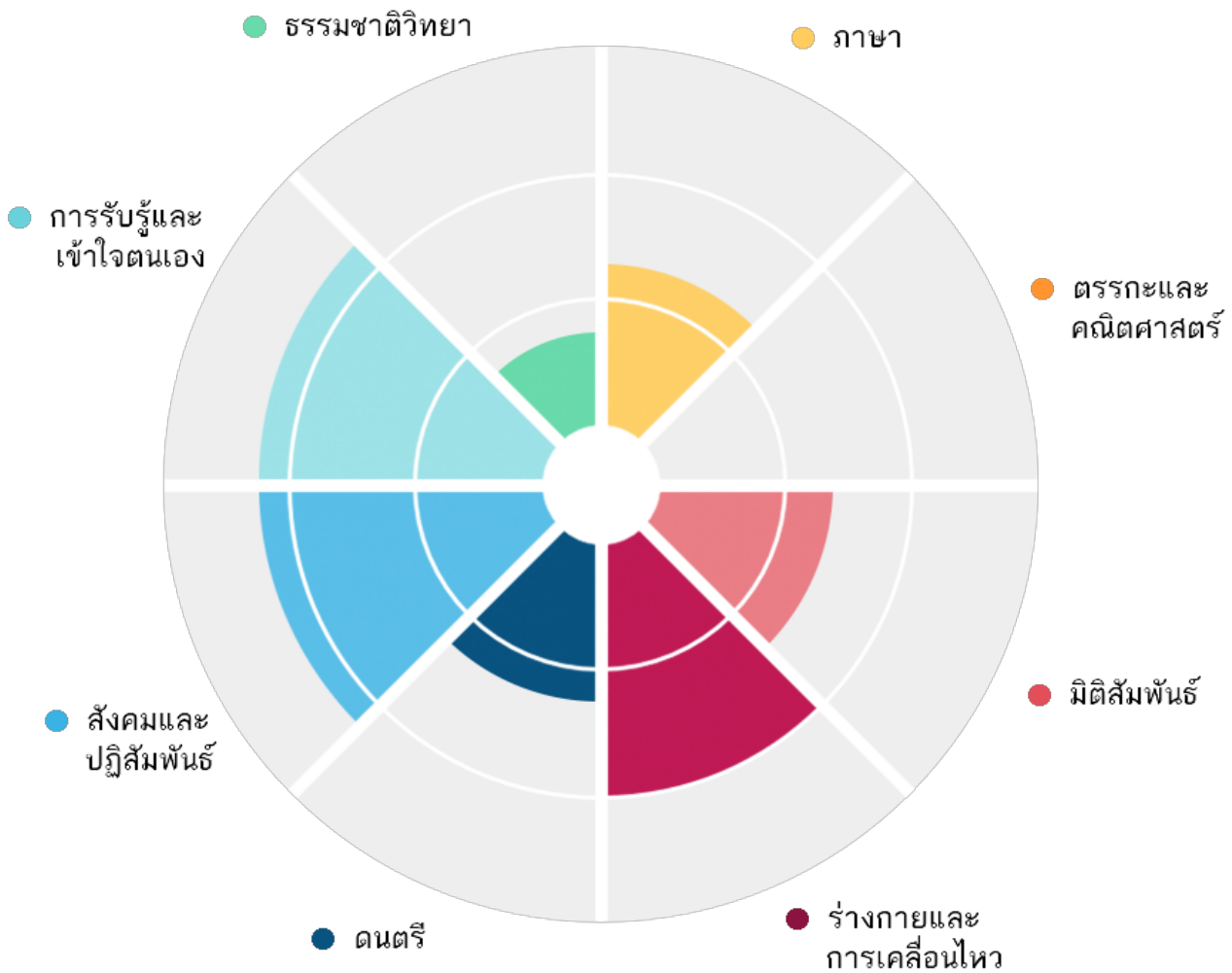
Naturalistic

ความสามารถในการรู้จักและเข้าใจธรรมชาติอย่างลึกซึ้ง เข้าใจกฎเกณฑ์ ปรากฏการณ์ และการรังสรรค์ต่างๆ ของธรรมชาติ มีความไวในการสังเกต เพื่อคาดการณ์ความเป็นไปของธรรมชาติ มีความสามารถในการจัดจำแนกแยกแยะประเภทของสิ่งมีชีวิตทั้งพืชและสัตว์

ทฤษฎีพหุปัญญาได้ถูกนำไปประยุกต์ใช้อย่างแพร่หลายในกระบวนการส่งเสริมการเรียนรู้ต่าง ๆ เพื่อให้มีประสิทธิภาพสูงสุด โดยเน้นความสำคัญที่ว่าแต่ละคนควรได้รับการส่งเสริมให้ใช้ปัญญาด้านที่ถนัดเป็นเครื่องมือสำคัญในการเรียนรู้ และในการจัดกิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้ ควรเลือกรูปแบบที่หลากหลายเพื่อให้สอดคล้องกับปัญญาที่มีอยู่หลายด้าน รวมไปถึงการใช้เป็นข้อมูลที่สำคัญสำหรับการเลือกแนวอาชีพที่สอดคล้องกับความถนัด ความสามารถของตนเอง

แผนภาพแสดงภาพรวมความถนัด/ความสามารถของ “ตัวอย่างรายงาน”

แผนภาพที่แสดงด้านล่าง เป็นการประมวลผลจากการตอบแบบทดสอบของคุณ ซึ่งสะท้อนให้เห็นความถนัด/ความสามารถด้านต่างๆ ทั้งด้านที่เป็นจุดเด่น และด้านที่ยังไม่ค่อยได้รับการส่งเสริมพัฒนา ความสามารถที่อยู่ในระดับสูงหรือเด่นนั้นเกิดได้จากความสามารถที่อาจมีอยู่เป็นทุนเดิมตามธรรมชาติ ประกอบกับการที่มีโอกาสได้ใช้ ได้ฝึกฝนอย่างต่อเนื่อง ส่วนความสามารถที่ถูกจัดอยู่ในระดับต่ำนั้น อาจเกิดจากการที่ความสามารถนั้นไม่ได้ถูกใช้ ไม่ได้ถูกฝึกฝน ขาดการส่งเสริมสนับสนุน ทำให้ขาดโอกาสในการพัฒนา ข้อมูลจากแผนภาพที่แสดงถึงระดับของความสามารถในด้านต่างๆ จะเป็นข้อมูลช่วยให้เราสามารถใช้ประโยชน์ของด้านที่เด่น และหาทางส่งเสริมให้เกิดการพัฒนาความสามารถด้านที่ยังอยู่ในระดับต่ำให้สูงขึ้นต่อไป



M code: sxc8twzs sx2q2qm2 671

ข้อสังเกต:

- ทุกคนล้วนมีความสามารถในทุกด้านที่กล่าว เพียงแต่ในระดับที่สูงบ้างต่ำบ้างแตกต่างกันไป
- ความสามารถที่เป็นจุดแข็งของเรา ควรถูกนำมาใช้ให้เกิดประโยชน์อย่างเต็มที่ เพื่อนำไปสู่ความสำเร็จที่ต้องการ
- เราสามารถส่งเสริมสนับสนุนให้เกิดการพัฒนาความสามารถในด้านต่างๆได้
- ระดับสูงต่ำของความสามารถตามแผนภาพด้านบนเปลี่ยนแปลงได้ ขึ้นอยู่กับการส่งเสริมให้เกิดการพัฒนา



ความสามารถด้านภาษา (Verbal/Linguistic Intelligence)

เป็นความสามารถในการใช้ภาษารูปแบบต่างๆ ตั้งแต่ภาษาไทยจนถึงภาษาอื่นๆ สามารถรับรู้เข้าใจภาษา และสามารถสื่อภาษาให้ผู้อื่นเข้าใจได้ตามที่ต้องการ ผู้ที่มีความสามารถด้านภาษาจะสามารถเรียนรู้คำศัพท์ใหม่ๆ ได้รวดเร็ว มักมีทักษะในการอธิบาย เล่าเรื่อง การสอน การปราศรัย พูดข้ามชั้น พูดชักจูงโน้มน้าวผู้อื่น จัดการโครงสร้างของประโยคได้ดี สามารถจดจำข้อมูล นึกย้อนหลังได้ และเข้าใจความหมายในคำพูดได้ดี ความสามารถด้านภาษาเป็นความสามารถหลักอย่างหนึ่งที่มีผลต่อความสำเร็จในการศึกษาเล่าเรียน

เปอร์เซ็นต์ความสามารถด้านภาษา

ประมวลผลจากการตอบแบบทดสอบของคุณ
เปอร์เซ็นต์ความสามารถด้านภาษาอยู่ในระดับกลาง

50%



ความสามารถด้านวิชาการ

สะท้อนว่าทักษะที่เกี่ยวข้องกับการใช้ภาษา/คำศัพท์/ไวยากรณ์ของทั้งภาษาไทยและภาษาต่างประเทศมีแนวโน้มอยู่ในระดับกลางๆ ความสามารถด้านภาษามีผลต่อการสื่อสาร ความคิดสร้างสรรค์และความสามารถในการจดจำความหมายของคำศัพท์ ผู้มีทักษะด้านนี้ในระดับปานกลางอาจจะชอบอ่านหนังสือ/เขียนหนังสือ/เล่นเกมส์หรือกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับคำศัพท์อยู่บ้างแต่ไม่ถึงกับมาก ผลการเรียนในวิชาที่เกี่ยวข้องกับภาษาอาจทำได้ดีในระดับหนึ่งแต่ไม่ใช่ระดับที่สูงนัก อาจไม่ชอบวิชาเรียนที่ต้องใช้การอ่านการมากรหรือต้องเขียนมากๆ

ทักษะด้านการสื่อสาร

ความสามารถด้านภาษามีผลต่อความสามารถทั้งการเป็นผู้รับสารและผู้ส่งสาร กล่าวอีกนัยหนึ่งคือนอกจากจะมีผลต่อความสามารถในการอ่าน/การฟังแล้ว ยังมีผลต่อความสามารถในการพูด/การเขียนอีกด้วย การมีความสามารถด้านภาษาในระดับปานกลาง ทำให้ไม่รู้สึกรู้ว่าเป็นปัญหามากนักกับการอ่าน/การฟัง/การพูด/การเขียน แต่ยังไม่เชี่ยวชาญเท่าผู้มีทักษะด้านนี้ในระดับที่สูง รูปแบบของการสื่อสารที่แต่ละคนชอบหรือถนัด อาจจะไม่เหมือนกัน ทั้งนี้อาจขึ้นกับความสามารถด้านอื่นของคนนั้นๆ อาทิเช่น ความสามารถด้านภาษารวมกับความสามารถด้านมนุษยสัมพันธ์จะทำให้คนนั้นชอบใช้การพูดคุย อภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกัน แต่ถ้าเป็นความสามารถด้านภาษารวมกับความสามารถด้านการเข้าใจตนเอง รูปแบบการสื่อสารที่ชอบก็มากจะเป็นการอ่านการเขียน ศึกษาค้นคว้า เขียนบทความ ตำราออกมาเผยแพร่

การจดจำเรื่องราว

ความรู้และความจำมีความสัมพันธ์กับความสามารถด้านภาษาอย่างมาก เนื่องจากการเรียนรู้และการจำมักจะต้องผ่านรูปแบบที่เป็นภาษา การมีความสามารถด้านภาษาระดับปานกลางช่วยให้มีความสามารถในการจดจำข้อมูลที่ดี อย่างไรก็ตามยังมีช่องว่างและโอกาสอีกมากพอสมควรที่จะพัฒนาทักษะด้านภาษา เพื่อให้เราสามารถประมวลผลข้อมูลจำนวนมากได้รวดเร็วยิ่งขึ้น จดจำความหมายได้มากและจดจำได้นาน



การพัฒนาความสามารถด้านภาษา

ความสามารถด้านภาษามีความสำคัญอย่างมาก นอกจากจะมีผลต่อการศึกษาเล่าเรียนตามปกติในโรงเรียนแล้วก็ยังมีผลต่อการเรียนรู้สิ่งใหม่ๆ ความรู้ใหม่ๆ การเพิ่มพูนความสามารถด้านนี้จะช่วยส่งเสริมให้กระบวนการเรียนรู้มีประสิทธิภาพ เกิดความเข้าใจและสื่อสารกับผู้อื่นได้อย่างชัดเจนขึ้น นอกจากนี้ยังช่วยเพิ่มความสามารถในการจดจำข้อมูลต่างๆ ได้ดีมากยิ่งขึ้น

การอ่าน

การอ่านจะช่วยพัฒนาความสามารถด้านภาษา ช่วยให้เกิดการเข้าใจความหมาย การถอดความ จับใจความได้มีประสิทธิภาพมากขึ้น อย่างไรก็ตามคุณภาพของการอ่านย่อมมีความสำคัญ การอ่านเพื่อบุกและข้อความจากไลน์ทั้งวันจะไม่ได้เป็นการพัฒนาทักษะด้านนี้มากนัก มีหนังสือบทความที่น่าสนใจหลากหลายประเภท ที่อ่านแล้วได้ประโยชน์ ห้องสมุดเป็นแหล่งข้อมูลที่รวบรวมหนังสือวารสารต่างๆ จำนวนมากมายให้เลือกอ่านได้ ร้านหนังสือกระจายตัวอยู่ทั่วไปตามห้างสรรพสินค้า ร้านค้าปลีกค้าส่งใหญ่ๆ มีหนังสือที่ทันสมัย น่าสนใจก็เป็นอีกแหล่งที่ได้รับความนิยม อีกทั้งในปัจจุบันการค้นหาหนังสือ บทความ ความรู้ต่างๆ ทางอินเทอร์เน็ตสามารถทำได้โดยสะดวก ก็เป็นอีกแหล่งที่น่าสนใจ และเพื่อเป็นการจูงใจให้เราอ่าน แนะนำให้เริ่มอย่างง่ายๆ จากหัวข้อหรือเรื่องที่ตัวเราสนใจมากที่สุด

ย่อความ/เรียงความ

การฝึกย่อความและฝึกเขียนบทความสั้นๆ เป็นการช่วยพัฒนาความสามารถด้านภาษาอีกวิธีหนึ่ง การย่อความ คือการเก็บเนื้อความหรือใจความสำคัญในเรื่องใดเรื่องหนึ่งอย่างถูกต้องครบบริบูรณ์ตามตัวเรื่องแล้วนำมาเรียบเรียงใหม่ เป็นข้อความสั้นกะทัดรัด โดยไม่ให้ความหมายเปลี่ยนแปลงไปจากเดิม ส่วนการเขียนบทความหรือเรียงความก็คือการเขียนเรียบเรียงเรื่องราวเป็นร้อยแก้วตามหัวข้อที่ต้องการ เป็นศิลปะอย่างหนึ่งในการใช้ภาษาเรียบเรียงความคิดเป็นเรื่อง โดยแสดงความคิด ความรู้สึก จินตนาการ และความเข้าใจ ด้วยภาษาที่ถูกต้อง สละสลวย การฝึกย่อความและเรียงความเป็นการพัฒนาความสามารถด้านภาษาทั้งเข้าเข้าในการรับข้อมูลและข่าออกในการสื่อสารถ่ายทอดข้อมูลออกมา

เรียนรู้คำศัพท์

คำศัพท์เป็นพื้นฐานและองค์ประกอบที่สำคัญที่จะทำให้การใช้ภาษามีประสิทธิภาพไม่ว่าจะในรูปแบบของการพูด การอ่าน การเขียน สามารถเรียนรู้คำศัพท์ได้จากพจนานุกรม ซึ่งเป็นหนังสือที่รวบรวมคำศัพท์และนิยามความหมายเอาไว้ เพื่อใช้เป็นที่ค้นหาความหมายของคำ โดยมีการเรียงลำดับคำศัพท์ตามตัวอักษร ตามเสียง หรือตามลำดับอื่นๆ ที่เหมาะสม สำหรับคำศัพท์ภาษาไทย แนะนำพจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน ส่วนคำศัพท์ที่เป็นภาษาต่างประเทศก็สามารถค้นหาความหมายของคำศัพท์ได้จากพจนานุกรมเฉพาะภาษานั้นๆ พจนานุกรมต่างๆ ที่ใช้อยู่ในปัจจุบันมีทั้งแบบเป็นรูปเล่มและแบบค้นหาคำศัพท์ออนไลน์



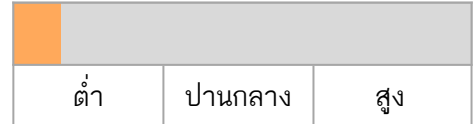
ความสามารถด้านตรรกะและคณิตศาสตร์ (Logical/Mathematical Intelligence)

เป็นความสามารถในการคิดแบบมีเหตุและผล การคิดเชิงนามธรรม การคิดคาดการณ์และการคิดคำนวณทางคณิตศาสตร์ ความสามารถทางด้านนี้เกี่ยวกับความสามารถในการนำตรรกะมาแก้ไขปัญหา จำแนกสิ่งที่เกิดขึ้นอย่างเป็นระเบียบแบบแผน คิดเป็นระบบ เชื่อมโยงความสัมพันธ์ระหว่างเหตุและผลได้ดี เมื่อเผชิญสถานการณ์ที่ซับซ้อน ก็จะสามารถแยกแยะจัดลำดับและเข้าใจรูปแบบของสิ่งที่เกิดขึ้น ความสามารถด้านนี้มีส่วนเกี่ยวข้องต่อผลสำเร็จในการศึกษาเล่าเรียนค่อนข้างมาก

เปอร์เซ็นต์ความสามารถด้านตรรกะและคณิตศาสตร์

ประมวลผลจากการตอบแบบทดสอบของคุณบ่งชี้ว่า
ความสามารถด้านตรรกะและคณิตศาสตร์ยังไม่ใช้ความถนัดที่มีในปัจจุบัน

9%



ทักษะในการเรียนรู้และการทำงาน

มีแนวโน้มไม่ค่อยชอบเรียนรู้ศาสตร์ที่เกี่ยวกับการคำนวณและการมีตรรกะใช้เหตุใช้ผล มักไม่สนใจและไม่ชอบในวิชาคณิตศาสตร์ เพราะเห็นว่าเป็นเรื่องที่ยาก ไม่ชอบกิจกรรมที่ใช้ความคิดเชิงวิเคราะห์มากนัก การพัฒนาทักษะด้านนี้สามารถทำได้โดยการพยายามฝึกทำโจทย์คณิตศาสตร์ให้มากขึ้น ลองฝึกเล่นเกมสปริตนาแก้ปัญหาต่างๆ ความสามารถด้านตรรกะและคณิตศาสตร์มีความสำคัญส่งผลอย่างมากต่อผลการเรียนและยังมีบทบาทที่จำเป็นต่อใช้ในการปฏิบัติงานในหลายๆด้าน อาทิเช่น การจัดระเบียบงาน งานค้นคว้าวิจัย การวางแผน การพัฒนากลยุทธ์ การแก้ปัญหาและตัดสินใจ

การแก้ปัญหา

มีแนวโน้มที่จะใช้อารมณ์ความรู้สึก ความชอบหรือไม่ชอบส่วนบุคคลในการแก้ปัญหาและการตัดสินใจ มากกว่าการซักถาม หรือการเสาะแสวงหาข้อมูลข้อเท็จจริง อาจเนื่องจากเห็นว่าไม่มีความจำเป็นและเสียเวลาโดยใช้เหตุ รวมไปถึงอาจมองว่าเป็นการรบกวนสร้างความวุ่นวาย ทำให้ผู้อื่นเสียความรู้สึก กระทั่งสัมพันธ์ภาพกับผู้อื่นที่เกี่ยวข้อง เพียงแต่บ่อยๆครั้งการแก้ปัญหาตัดสินใจในรูปแบบนี้ก็นำมาซึ่งความผิดพลาดเสียหาย ฝึกฝนการใช้ข้อมูลที่เป็นข้อเท็จจริงมาพิจารณา ไม่ใช่การคาดคะเนสันนิษฐานลดการใช้ความรู้สึกส่วนตัว คิดอย่างเป็นระบบ ฝึกการคิดหาทางเลือกในการแก้ปัญหาต่างๆ ก่อนเปรียบเทียบและตัดสินใจ ความสามารถด้านตรรกะจะเกี่ยวข้องโดยตรงกับการหาข้อสรุปหรือคำตอบที่ถูกต้องแม่นยำ อิงตามข้อมูลข้อเท็จจริง ช่วยลดข้อผิดพลาดในการตัดสินใจหรือแก้ปัญหาต่างๆได้

หาความสมดุล

มีแนวโน้มที่จะตัดสินใจหรือกระทำการสิ่งใดๆอย่างกระชั้น ไม่ต้องวิเคราะห์วางแผนหรือมีขั้นตอนกระบวนการที่มากมาย ข้อดีคือได้ความรวดเร็วเหมาะกับการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นในยุคปัจจุบัน การไม่ต้องการหาข้อมูลเพิ่มเติมอาจเนื่องจากเห็นว่าเป็นความยุ่งยาก ต้องซักถามสอบถาม เกรงใจไม่ต้องการรบกวนผู้อื่น อย่างไรก็ตามสิ่งหนึ่งที่มักมากับความกระชั้นรวดเร็วคือความไม่รอบคอบซึ่งอาจก่อให้เกิดความผิดพลาดในการกระทำหรือการตัดสินใจต่างๆ การตัดสินใจที่ไม่ได้นำข้อมูลที่เป็นข้อเท็จจริงมาพิจารณามักเป็นการตัดสินใจที่ใช้การคาดคะเนสันนิษฐาน ความรู้สึกส่วนตัวและอาจรวมถึงอคติที่ตนเองมีอยู่ ย่อมไม่เป็นผลดีโดยเฉพาะอย่างยิ่งกับเรื่องที่มีความสำคัญ อย่าลืมที่จะทำให้เกิดความสมดุลระหว่างความสะดวกความง่ายกับความแม่นยำถูกต้อง ซึ่งล้วนแล้วแต่มีความสำคัญทั้งสิ้น



การพัฒนาความสามารถด้านตรรกะและคณิตศาสตร์

ความสามารถด้านตรรกะและคณิตศาสตร์เป็นหนึ่งในความสามารถที่ใช้บ่อยที่สุดในการศึกษาเล่าเรียน จะถูกใช้ในทุกวิชาเพื่อการค้นหาและแก้ไขปัญหาต่างๆ ความสามารถนี้จะช่วยให้เกิดการตัดสินใจได้อย่างมีเหตุมีผล การแก้ปัญหาและการตัดสินใจที่มีประสิทธิภาพส่งผลเชิงบวกในหลายๆด้าน อาทิเช่น การเลือกสาขาวิชาที่จะเรียน การเลือกกิจกรรมที่สนใจ การบริหารเวลาและอื่นๆอีกมากมาย

เล่นเกมปริศนาแก้ปัญหาต่างๆ

ในปัจจุบันมีเว็บไซต์จำนวนมากที่จัดทำเกมปริศนา เกมแก้ปัญหาฝึกสมอง ประลองปัญญาต่างๆ ให้เข้าไปเล่นไปใช้งานได้โดยไม่เสียค่าใช้จ่าย ทำเสร็จเราก็รู้ผลได้ทันที ถึงความสามารถในการเล่นในการแก้ปัญหของเรา ในหลายๆเกมเราสามารถเลือกระดับความยากง่ายของโจทย์ได้ จริงอยู่ว่าเป็นการเล่น ยังไม่ได้เป็นการนำความสามารถมาใช้ในชีวิตจริง แต่การเล่นเกมนี้อาจจะทำให้ได้ฝึกฝนการคิดอย่างเป็นระบบ การจัดลำดับ การวิเคราะห์ แยกแยะเชื่อมโยงระหว่างเหตุและผล ฝึกการคิดหาทางเลือกในการแก้ปัญหาต่างๆ

ฝึกทำโจทย์คณิตศาสตร์

ทักษะด้านคณิตศาสตร์ก็จะเป็นเหมือนทักษะอื่นๆ นั่นคือยิ่งฝึกทำโจทย์มากเท่าไรความรู้ความเชี่ยวชาญก็จะเพิ่มมากขึ้นเท่านั้น เริ่มง่ายๆจากคณิตศาสตร์ที่ใช้ประจำวัน เช่นการคิดเงินเวลาซื้อของ ฝึกใช้การบวก ลบ คูณ หารในใจเป็นเบื้องต้นก่อน เครื่องคิดเลขจะนำมาช่วยในกรณีที่ต้องคำนวณรายการมากๆและมีความซับซ้อน นำโจทย์ทางคณิตศาสตร์ต่างๆมาฝึกทำ เริ่มจากโจทย์ง่ายๆ แล้วค่อยเพิ่มความยากขึ้นไปเรื่อยๆ บางคนเรียนรู้ได้เร็วกว่า บางคนอาจช้ากว่า แต่ด้วยการทดลองทำและฝึกฝนย่อมจะสามารถพัฒนาทักษะด้านนี้ให้เพิ่มขึ้นได้

ตัดสินใจโดยใช้ข้อเท็จจริง

ความสามารถด้านตรรกะและคณิตศาสตร์จะเกี่ยวข้องโดยตรงกับการหาข้อสรุปหรือคำตอบที่ถูกต้องแม่นยำ อิงตามข้อมูลข้อเท็จจริง เพื่อพัฒนาทักษะด้านนี้ ข่าวสารข้อมูลที่ได้รับจะต้องถูกตรวจสอบความถูกต้อง ความน่าเชื่อถือก่อนที่จะนำไปดำเนินการต่อ ฝึกทำจนเป็นนิสัยความเคยชิน อีกทั้งการตัดสินใจต่างๆ ควรใช้ข้อมูลที่เป็นข้อเท็จจริงมาพิจารณา หลีกเลี่ยงการใช้การคาดคะเนสันนิษฐาน การใช้ความรู้สึกส่วนตัว ซึ่งอาจทำให้เกิดการตัดสินใจที่มีอคติ ขาดเหตุและผล



ความสามารถด้านมิติสัมพันธ์ (Visual/Spatial Intelligence)

เป็นความสามารถในการรับรู้ทางสายตาได้ดี สามารถมองเห็นพื้นที่รูปทรง ระยะทางและตำแหน่งอย่างสัมพันธ์เชื่อมโยงกัน แล้วถ่ายทอดแสดงออกได้อย่างกลมกลืน มีความไวต่อการรับรู้ในเรื่องทิศทาง จดจำทิศทางได้ดีและอ่านแผนที่เก่ง ผู้ที่มีความฉลาดด้านนี้จะคิดและสื่อสารด้วยภาพ สามารถจินตนาการและสร้างสิ่งใหม่ ๆ ขึ้นมาในความคิด คิดในเชิงมิติ วิเคราะห์วัตถุในมโนภาพ มักมีประสิทธิภาพในการแก้ปัญหาได้ดี

เปอร์เซ็นต์ความสามารถด้านมิติสัมพันธ์

ประมวลผลจากการตอบแบบทดสอบของคุณ
เปอร์เซ็นต์ความสามารถด้านมิติสัมพันธ์อยู่ในระดับกลาง

53%



การรับรู้และประมวลผลข้อมูล

ความสามารถด้านมิติสัมพันธ์อยู่ในระดับปานกลาง แสดงว่ามีอยู่บ้างที่อาจใช้การลากเส้น การร่างภาพหรือการวาดรูปประกอบขณะที่กำลังฟังหรือกำลังใช้ความคิด บางครั้งสามารถจินตนาการเห็นภาพของเรื่องราวหรือสิ่งต่างๆที่กำลังพูดถึง การรับรู้ข้อมูลในการอ่านและการเขียนมีแนวโน้มที่จะใช้ทั้งแบบเป็นภาพและเป็นคำพูดในสัดส่วนที่พอกัน ในส่วนกระบวนการเรียนรู้จะสามารถจดจำเรื่องราวเนื้อหาได้ดีกว่าถ้าเป็นการนำเสนอด้วยภาพ หรือเป็นวัตถุที่สามารถสัมผัสจับต้องได้ มากกว่าการจดจำเนื้อหาที่เป็นคำพูดเพียงอย่างเดียว หนึ่งความสามารถในการเรียนรู้และจดจำย่อมนจะขึ้นอยู่กับความสามารถด้านภาษาของแต่ละบุคคลอีกด้วย

ความสามารถในการจำ

มีแนวโน้มในการจำเชิงมิติที่ดี สามารถจดจำรายละเอียดส่วนใหญ่ของสิ่งต่างๆ และรู้ว่ามันอยู่ที่ไหนอย่างไร สามารถจดจำเส้นทางเพื่อกลับไปยังสถานที่ที่เคยไป เพียงอาจต้องมีการลองผิดลองถูกอยู่บ้าง นอกจากนี้ยังสามารถอ่านแผนที่และแปลแผนภูมิและแผนผังได้ค่อนข้างดี

การแยกและประกอบชิ้นส่วนต่างๆเข้าด้วยกัน

มีแนวโน้มชอบเล่นเกมสปริศนา ตัวต่อจิ๊กซอว์ และเล่นได้ค่อนข้างดี สามารถประกอบชิ้นส่วนโมเดล หรืองานใดๆที่เกี่ยวข้องกับการนำชิ้นส่วนต่างๆหลายๆชิ้นมาประกอบรวมเข้าด้วยกัน เช่นงานไม้ งานประกอบเครื่องยนต์กลไก งานอัญมณี อย่างไรก็ตามงานประกอบหรือปริศนาที่มีความซับซ้อนมาก ก็อาจจะสร้างปัญหาสร้างความปวดหัวได้เช่นกัน

ทิศทาง

โดยปกติแล้วจะมีความแม่นยำในเรื่องทิศทางพอสมควร มีบ้างเป็นบางครั้งที่อาจมีความสับสนเรื่องทิศ แยกทิศผิดถูก ในการเดินทางจะสามารถจำสถานที่สำคัญได้ค่อนข้างดี สามารถเดินทางเองได้ในกรณีที่พอกันเคยกับสถานที่นั้นอยู่บ้างและใช้แผนที่ช่วยประกอบถ้าเป็นสถานที่ใหม่ๆที่ไม่เคยไปมาก่อน แล้วมีความตั้งใจให้ความพยายามที่จะจดจำทาง สังเกตจุดสำคัญต่างๆแล้ว ก็จะสามารถเดินทางกลับได้ด้วยตนเอง นอกจากนี้ยังมีความสามารถประมาณระยะทางได้ดีพอสมควร



การพัฒนาความสามารถด้านมิติสัมพันธ์

ความสามารถด้านมิติสัมพันธ์ สะท้อนถึงความสามารถในการใช้จินตนาการ มีความสามารถมองวัตถุหรือเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในแง่มุมต่างๆ ได้อย่างรอบด้านหลากหลายมิติ ซึ่งเป็นส่วนสำคัญในการผสมผสานให้การแก้ปัญหาตัดสินใจเป็นไปอย่างสร้างสรรค์มากยิ่งขึ้น แก้ปัญหาที่มีความซับซ้อนและปัญหาที่มีความเป็นนามธรรมได้ดี รวมไปถึงการประดิษฐ์คิดค้นสิ่งใหม่ๆ

ลงมือปฏิบัติ (Hands-On)

กิจกรรมต่างๆ ที่ใช้การลงมือปฏิบัติ เช่นการต่อจิ๊กซอว์ การวาดภาพ การออกแบบขวดสายเสื้อผ้า การออกแบบทำเต็นท์ ซ่อมอุปกรณ์ไฟฟ้า การคิดประดิษฐ์ของใช้จากงานไม้ งานปั้น ล้วนมีส่วนในการพัฒนาความสามารถด้านมิติสัมพันธ์ กิจกรรมต่างๆ เหล่านี้ช่วยให้เกิดการใช้จินตนาการ ความคิดในเชิงมิติ ระยะเวลาได้ถูกต้อง เห็นความสัมพันธ์ของพื้นที่ เกิดความแม่นยำเรื่องทิศทาง

ใช้ภาพประกอบ

ทุกครั้งที่มีโอกาสในการนำเสนอผลงาน ให้ใช้รูปภาพ กราฟฟิค สัญลักษณ์ต่างๆ มาเป็นส่วนประกอบ จะช่วยให้การนำเสนอมีความกระชับ เข้าใจได้ง่ายขึ้น หรือนำเสนอในรูปแบบของ อินโฟกราฟิก (Infographics) ซึ่งเป็นการนำเสนอหาสาระมาสรุปในลักษณะของข้อมูลที่เปลี่ยนเป็นลายเส้น สัญลักษณ์ กราฟ แผนภูมิ ไดอะแกรม แผนที่ โดยอาจจะเป็นภาพนิ่งหรือภาพเคลื่อนไหว ที่ช่วยให้เข้าใจได้ง่ายชัดเจนในเวลาอันรวดเร็ว นอกจากนี้ยังสามารถใช้การวาดภาพ สัญลักษณ์ แผนภาพ (flowchart) แผนที่ความคิด (Mind Map) ในการจัดบันทึกข้อมูลระหว่างการเรียนรู้ต่างๆ การฝึกฝนดังกล่าวสามารถช่วยเพิ่มทักษะด้านมิติสัมพันธ์เป็นอย่างดี

เรียนรู้เรื่ององค์ประกอบ

การเรียนรู้ในวิชาที่เกี่ยวกับการออกแบบและวิชาการถ่ายภาพจะเป็นโอกาสที่ดีเยี่ยมในการเรียนรู้เรื่ององค์ประกอบ ระดับความรู้ความเข้าใจในเรื่ององค์ประกอบแปรผันโดยตรงกับทักษะด้านมิติสัมพันธ์ เนื่องจากจะเป็นตัวบ่งชี้ถึงความสามารถในการแยกแยะความเหมือนความต่างของภาพ ของวัตถุ สามารถมองวัตถุในมุมมองที่ต่างจากคนอื่นหรือมองเห็นสิ่งที่ซ่อนเร้นได้ สามารถวาดภาพในสมองและออกแบบสิ่งต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม

กิจกรรมผจญภัย

กิจกรรม Walk Rally, Car Rally หรือการเดินทางท่องเที่ยวไปยังสถานที่ต่างๆ ด้วยตนเอง กิจกรรมเหล่านี้จะช่วยให้มีโอกาสฝึกฝนการรับรู้เรื่องทิศทาง การใช้แผนที่ ระยะเวลา ตำแหน่งของสถานที่หรือสิ่งต่างๆ ได้อย่างแม่นยำ วัตถุประสงค์ของกิจกรรมดังกล่าวคือการไปถึงเป้าหมายที่กำหนดได้อย่างมีประสิทธิภาพมากที่สุด ระหว่างการทำกิจกรรมจำเป็นต้องจินตนาการเห็นภาพเส้นทางโดยภาพรวม รวมถึงตำแหน่งของสถานที่หรือจุดสังเกตที่สำคัญๆ ขณะเดียวกันก็ต้องพิจารณาสภาพแวดล้อมที่เกิดขึ้นรอบตัวประกอบการตัดสินใจในการเคลื่อนที่ไปข้างหน้าทีละจุดหมาย เป็นการฝึกการสร้างภาพเส้นทาง สถานที่ สภาพแวดล้อมต่างๆ ขึ้นมาในสมอง เห็นในเชิงมิติทั้งตำแหน่ง รูปทรง และระยะทาง



ความสามารถด้านร่างกายและการเคลื่อนไหว (Bodily/Kinesthetic Intelligence)

เป็นความสามารถในการควบคุมและแสดงออกซึ่งความคิดความรู้สึกโดยใช้อวัยวะส่วนต่างๆของร่างกาย รวมถึงความสามารถในการใช้มือประดิษฐ์ ความแข็งแรง ความรวดเร็ว ความยืดหยุ่น ความประณีตและความไวทางประสาทสัมผัส ตอบสนองต่อสิ่งเร้าทางกายภาพได้ดี ใช้กล้ามเนื้อมัดใหญ่และกล้ามเนื้อมัดเล็กได้อย่างยอดเยี่ยม สามารถทำกิจกรรมและเคลื่อนไหวได้อย่างแคล่วคล่องว่องไว ชอบแสดงออก มีความสนใจกิจกรรมเกี่ยวกับศิลปะและงานฝีมือ

เปอร์เซ็นต์ความสามารถด้านร่างกายและการเคลื่อนไหว

ประมวลผลจากการตอบแบบทดสอบของคุณ

เปอร์เซ็นต์ความสามารถด้านร่างกายและการเคลื่อนไหวอยู่ในระดับสูง

71%



ทักษะในการทำกิจกรรม

ทำได้ดีในกิจกรรมส่วนใหญ่ที่ใช้การเคลื่อนไหวของร่างกาย มีความมั่นใจในความสามารถของตนเองในด้านนี้ ชอบการเรียนรู้โดยการลงมือปฏิบัติ ชอบการแข่งขันและมีความสามารถด้านกีฬาประเภทใดประเภทหนึ่ง ถ้ามุ่งมั่นจริงจังก็มีความเป็นไปได้สูงในการพัฒนาจนเป็นอาชีพ นอกจากนี้ยังมีทักษะในกิจกรรมอื่นๆที่ใช้ความสามารถทางร่างกายและการเคลื่อนไหวอีกหลายด้าน อาทิเช่น เต้นรำ งานฝีมือ แกะสลัก วาดภาพ เล่นมายากล รวมไปถึงการแสดงต่างๆ จริงอยู่ว่าการทำกิจกรรมดังกล่าวให้ได้ยอดเยี่ยมได้นั้น นอกเหนือจากการมีความสามารถทางร่างกายและการเคลื่อนไหวที่สูงแล้วยังต้องอาศัยทักษะด้านอื่นๆประกอบด้วย เช่นทักษะด้านดนตรีและด้านมิติ

วิเคราะห์การเคลื่อนไหว

มีความสามารถในการวิเคราะห์ประสิทธิภาพการเคลื่อนไหวส่วนต่างๆของร่างกายได้ดี ทักษะด้านนี้สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการฝึกเล่นกีฬาประเภทต่างๆ หากข้อบกพร่องจุดที่ต้องการแก้ไขของการวางตำแหน่งหรือรูปแบบการเคลื่อนไหวของส่วนต่างๆของร่างกาย แล้วนำมาปรับปรุงให้แก้ไขให้ดีขึ้นและมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น ความสามารถในการวิเคราะห์การเคลื่อนไหวเป็นทักษะพื้นฐานที่สำคัญมากอีกอย่างหนึ่งของการเป็นโค้ชหรือผู้ฝึกสอนทางด้านกีฬาที่ดี

ภาษาท่าทาง

ความสามารถด้านร่างกายและการเคลื่อนไหวมีความสัมพันธ์กับการอ่านภาษาท่าทางของผู้อื่น รวมไปถึงความสามารถในการควบคุมภาษาท่าทางในการแสดงออกของตนเอง ดังนั้นผู้ที่มีทักษะด้านนี้อยู่ในเกณฑ์สูง จะสามารถเข้าใจได้ถึงความหมายของสีหน้าท่าทางอากัปกริยาอาการภาษาร่างกายที่คู่สนทนาแสดงออกมา ขณะเดียวกันก็สามารถฝึกฝนเรียนรู้การสื่อความหมายออกไปโดยใช้ภาษาท่าทางต่างๆเหล่านี้เช่นกัน และถ้ายังมีความสามารถด้านภาษาที่ดีด้วยแล้วก็จะช่วยส่งเสริมให้มีทักษะในการสื่อสารที่ยอดเยี่ยม



การพัฒนาความสามารถด้านร่างกายและการเคลื่อนไหว

ความสามารถด้านร่างกายและการเคลื่อนไหว บ่งบอกถึงความไวทางประสาทสัมผัส ความแข็งแรง รวดเร็วและความยืดหยุ่น ซึ่งจะมีผลต่อความมีประสิทธิภาพของการเล่นกีฬา การแสดง เต้นรำ งานศิลปะ งานฝีมือ และในทุกๆกิจกรรมที่ต้องใช้การเคลื่อนไหวของร่างกาย

ฝึกฝนการเคลื่อนไหว

ไม่ว่าปัจจุบันจะอยู่ในระดับใดก็ตาม ย่อมสามารถพัฒนาทักษะด้านนี้ให้เพิ่มมากขึ้นได้อย่างต่อเนื่องตลอดเวลา ความสามารถด้านร่างกายและการเคลื่อนไหวจะเพิ่มขึ้นได้จากการฝึกฝน การทำซ้ำๆ ทำบ่อยๆ จนกระทั่งรูปแบบการเคลื่อนไหวของกล้ามเนื้อและส่วนต่างๆของร่างกายถูกบันทึกจดจำในสมองหรือระบบประสาทของเรา ซึ่งจะถูกใช้ออกมาได้อีกอย่างเป็นอัตโนมัติ การฝึกฝนต่างๆดังกล่าวไม่ว่าจะเป็นการว่ายน้ำ เล่นฟุตบอล ฝึกศิลปะการต่อสู้ เต้นรำ เล่นมายากลหรืออื่นๆ นอกเหนือจากจะพัฒนาความสามารถด้านร่างกายและการเคลื่อนไหวแล้ว ยังมีส่วนช่วยในการฝึกสมาธิ เพราะขณะนั้นเราจะจดจ่ออยู่กับส่วนต่างๆที่เคลื่อนไหวของร่างกาย และแน่นอนว่าถ้าจะให้เกิดประสิทธิผลอย่างเต็มที่ การฝึกฝนของเราจะต้องเป็นไปอย่างถูกวิธี ตัวอย่างเช่น การซ้อมวิ่ง ถ้าหากไม่มีความรู้และไม่สนใจหรือไม่ให้ความสำคัญ ก็จะวิ่งในรูปแบบที่เป็นธรรมชาติของเรา ฝึกวิ่งไปเรื่อยๆ ความเร็วอาจเพิ่มขึ้น กล้ามเนื้ออาจแข็งแรงขึ้น แต่ก็ไม่ใช่อย่างที่ควรจะเป็น แต่ถ้าให้ความสนใจหาความรู้ เรียนรู้วิธีการที่ถูกต้อง ปรับการวางตำแหน่งหรือลักษณะการแกว่งแขนขา ทำทาง ปรับวิธีการหายใจได้อย่างเหมาะสม บวกกับการฝึกฝนทำซ้ำอย่างสม่ำเสมอ ก็จะเกิดควมมีประสิทธิภาพ มีโอกาสจะเป็นนักวิ่งที่มีฝีเท้าดีคนหนึ่ง โค้ชหรือผู้ฝึกสอนคือผู้ที่เชี่ยวชาญมีความรู้เฉพาะด้านก็สามารถจะเป็นผู้ให้คำแนะนำที่ดีแก่เราได้



ความสามารถด้านดนตรี (Musical/Rhythmic Intelligence)

เป็นความสามารถในการซึมซับและเข้าถึงสุนทรียะทางดนตรี ทั้งการได้ยิน การรับรู้ การจดจำ และการแต่งเพลง สามารถจดจำจังหวะ ทำนองและโครงสร้างทางดนตรีได้ดี สามารถเชื่อมโยงระหว่างเพลงและเครื่องดนตรีได้ และถ่ายทอดออกมาโดยการฮัมเพลง เคาะจังหวะ เล่นดนตรีและร้องเพลง ผู้ที่มีความสามารถด้านดนตรีจะมีความสามารถในการสัมผัสทางเสียง มีความไวมากกับเสียงที่อยู่รอบตัว

50%

เปอร์เซ็นต์ความสามารถด้านดนตรี

ประมวลผลจากการตอบแบบทดสอบของคุณ
เปอร์เซ็นต์ความสามารถด้านดนตรีอยู่ในระดับกลาง



การฟังเพลง

เวลาฟังเพลงหรือดูดนตรี อาจไม่สามารถจำแนกแยกแยะเสียงต่างๆได้ทั้งหมด โดยเฉพาะเสียงที่ไม่ได้แตกต่างกันมาก อาจไม่สามารถจำแนกแยกแยะจังหวะ ทำนองหรือเสียงจากเครื่องดนตรีประเภทต่างๆได้อย่างชัดเจน มีความสามารถในการจดจำเนื้อเพลงและทำนองเพลงได้ แต่ก็ไม่ง่ายในการที่จะร้องหรือจะเล่นตาม ต้องใช้เวลา เกือบทุกคนชอบฟังเพลงแต่ผู้มีทักษะด้านดนตรีที่น้อยกว่า ปริมาณการฟังรวมไปถึงความหลากหลายของแนวเพลงก็มีแนวโน้มจะน้อยกว่าผู้มีทักษะด้านดนตรีที่สูง

เพลงและอารมณ์

สำหรับผู้มีความสามารถด้านดนตรีในระดับกลาง เสียงเพลงจะมีอิทธิพลส่งผลกระทบต่ออารมณ์ในระดับปานกลางเช่นเดียวกัน ในผู้มีทักษะทางดนตรีที่ดีมักพบการเชื่อมโยงที่สูงของสมองส่วนที่ทำงานเกี่ยวกับจังหวะทำนองกับสมองส่วนที่เกี่ยวข้องกับอารมณ์การเชื่อมโยงเหล่านี้ทำให้พวกเขาสามารถใช้เสียงดนตรีเพื่อสร้างอิทธิพลต่ออารมณ์ของตนเองได้ ตัวอย่างเช่น เวลาเครียดก็สามารถใช้เสียงเพลงช่วยให้อารมณ์สงบเยือกเย็นลงได้ หรือใช้เสียงเพลงที่ตื่นเต้นเร้าใจเพื่อปลุกพลัง ก่อให้เกิดความตื่นตัวมันใจ การพัฒนาทักษะทางด้านดนตรีเพิ่มมากขึ้นอีกก็จะช่วยให้สามารถใช้ประโยชน์นี้ได้ดียิ่งขึ้น

เพลงและความจำ

สามารถจำทำนองและเนื้อเพลงที่ชอบได้ดีพอประมาณ อาจต้องฟังซ้ำเพื่อให้จำได้แม่นยำขึ้น ถ้ามีความสามารถด้านภาษาที่ดีก็จะช่วยให้เกิดความเข้าใจและจดจำเนื้อเพลงได้ง่ายขึ้นอีก เสียงเพลงและดนตรีเป็นตัวกระตุ้นที่มีพลังในการเรียกความสามารถของการจำในเรื่องราวต่างๆที่เกิดขึ้น ตัวอย่างเช่น ในกรณีผู้มีทักษะด้านดนตรีสูงจะพบว่าเสียงเพลงสามารถเรียกความทรงจำต่อเหตุการณ์เรื่องราวได้อย่างมากมายจดจำได้อย่างชัดเจนถึงเวลาสถานที่ในช่วงเวลาที่เคยได้ยิน สำหรับผู้มีทักษะดนตรีระดับกลางก็พบว่าเพลงสามารถกระตุ้นความทรงจำได้เช่นกัน เพียงอาจไม่สามารถจดจำได้อย่างชัดเจนและละเอียดนัก

ทำนองกับการใช้ภาษา

นักพูดที่ดีมักจะใช้น้ำเสียง (การเปลี่ยนแปลงของจังหวะและระดับเสียง) เพื่อแสดงถึงอารมณ์ความรู้สึก ความหมายที่ต้องการจะสื่อ และจุดที่ต้องการจะเน้น ในหลายๆภาษาระดับน้ำเสียงที่แตกต่างกันก็จะให้ความหมายที่ต่างกันออกไป ทักษะในการเข้าใจและการใช้น้ำเสียงที่มีอยู่บ้างแล้วนั้น ยังสามารถพัฒนาให้ดียิ่งขึ้นได้อีกโดยการตั้งใจฟังให้มากยิ่งขึ้น เพิ่มความสนใจไปยังจังหวะและระดับเสียงของผู้ที่พูด รวมไปถึงการให้ความสำคัญระมัดระวังกับน้ำเสียงที่ตนเองพูดออกไป การพัฒนาทักษะด้านดนตรีให้เพิ่มขึ้น จะมีส่วนช่วยให้เกิดความเข้าใจเวลาฟังผู้อื่นพูด และยังช่วยเสริมความสามารถในการสื่อสารการนำเสนอต่างๆ



การพัฒนาความสามารถด้านดนตรี

ความสามารถด้านดนตรีเกี่ยวข้องโดยตรงกับการเรียนในสาขาวิชาดนตรี เช่นการขับร้อง การเล่นเครื่องดนตรี การร้องเพลงประสานเสียง อย่างไรก็ตามความสามารถด้านดนตรีให้ประโยชน์ทางอ้อมในอีกหลายด้าน ดนตรีเป็นอะไรที่มากกว่างานอดิเรกหรือความบันเทิง มันฝังลึกลงไปในตัวเราและวัฒนธรรมของเรา ไม่ว่าความสามารถด้านนี้จะเป็นอย่างไร สมอของเรทุกคนก็ถูกเชื่อมต่อการที่จะรับรู้และเข้าใจดนตรี ดนตรีจะเป็นตัวกระตุ้นศูนย์อารมณ์ต่างๆในสมอของเรา ดังนั้นการพัฒนาความสามารถทางด้านดนตรีจะมีส่วนช่วยเพิ่มประสิทธิภาพในการประมวลผลข้อมูลต่างๆ ช่วยเรื่องความจำ การมีปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่น รวมไปถึงความสามารถในการบริหารจัดการอารมณ์

ใช้ดนตรีเพื่อเรียกสมาธิ

วิธีที่ง่ายที่สุดในการเริ่มพัฒนาความสามารถทางด้านดนตรีคือการใช้เพลงบรรเลงหรือเพลงที่ใช้เสียงจากธรรมชาติเป็นส่วนประกอบเป็นตัวช่วยให้เกิดสมาธิระหว่างทำกิจกรรมใดๆ ในการทำงานที่ต้องใช้การจดจ่อและสมาธิสูง การเปิดเพลงบรรเลงที่ไม่มีเนื้อร้องด้วยระดับเสียงที่ไม่ดังจนเกินไปจะมีส่วนช่วยอย่างมาก ประเภทและรูปแบบของดนตรีมีความหลากหลาย ทดลองฟังดูหลายๆรูปแบบแล้วค่อยตัดสินใจเลือกให้เหมาะสมกับลักษณะของกิจกรรมและความชอบของเรา ขณะเดียวกันต้องไม่ลืมว่ากับบางคนหรือบางกิจกรรมจำเป็นต้องใช้ความเงียบเท่านั้น

ฟังเพลง/ดูดนตรี

นอกเหนือจากการฟังเพลงระหว่างทำงานแล้ว การตั้งใจฟังเพลงเพียงอย่างจริงจังในขณะที่ไม่ได้ทำงานอย่างอื่น ก็จะเป็นการพัฒนาทักษะทางด้านดนตรีที่ดีอีกทางหนึ่ง ทำให้สามารถที่จะจดจ่ออยู่กับเสียงเพลง เสียงดนตรี เป็นโอกาสที่จะได้ฝึกทักษะการฟังวิเคราะห์เสียงของเครื่องดนตรีที่ได้ยิน จำแนกแยกแยะความแตกต่างของท่วงทำนองที่ใช้ ความเร็วความช้า และการเปลี่ยนแปลงของจังหวะ เสียงของเครื่องดนตรีต่างๆ รูปแบบโครงสร้างการจัดเรียงของแต่ละท่อนของเพลง นอกเหนือจากการฟังแนวเพลงโปรด แนวเพลงที่ชอบแล้ว ยังแนะนำให้ทดลองฟังเพลงหลายๆประเภท หลายๆรูปแบบ เพื่อให้เกิดความเข้าใจในเสียงเพลงที่ครอบคลุมมากยิ่งขึ้น

สร้างสรรค์เสียงดนตรี

แน่นอนว่าการเรียนร้องเพลงและเล่นเครื่องดนตรีเป็นการพัฒนาความสามารถด้านดนตรีที่ดีเยี่ยม โดยสามารถไปเรียนรู้การร้องเพลงและการเล่นเครื่องดนตรีกับสถาบันที่เปิดสอน หรืออาจจะเรียนด้วยตนเอง ซึ่งมีตัวช่วยมากมายในปัจจุบัน เช่นหนังสือคู่มือวิดีโอ แหล่งข้อมูลออนไลน์จำนวนมากมายหลายรูปแบบ ให้เลือกเรียนเลือกฝึกได้ตามความเหมาะสม



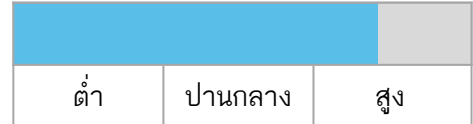
ความสามารถด้านมนุษยสัมพันธ์ (Interpersonal Intelligence)

เป็นความสามารถในการเข้าใจผู้อื่น ทั้งด้านความรู้สึกนึกคิด อารมณ์ และเจตนาที่ซ่อนเร้นอยู่ภายใน มีความไวในการสังเกตสีหน้าท่าทาง น้ำเสียง มีทักษะในการเข้าใจอารมณ์ความรู้สึก แรงบันดาลใจ และแรงกระตุ้นของผู้คน สามารถตอบสนองได้อย่างเหมาะสม สร้างมิตรภาพได้ง่าย ลดความขัดแย้ง สามารถจูงใจผู้อื่นได้ดี เจรจาต่อรองได้ดี มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีเยี่ยม มีเพื่อนมาก เป็นได้ทั้งผู้นำและผู้ตาม ชอบทำงานร่วมกับคนอื่น

เปอร์เซ็นต์ความสามารถด้านมนุษยสัมพันธ์

ประมวลผลจากการตอบแบบทดสอบของคุณ
เปอร์เซ็นต์ความสามารถด้านมนุษยสัมพันธ์อยู่ในระดับสูง

78%



สัมพันธ์ภาพที่ดี

ด้วยทักษะด้านมนุษยสัมพันธ์ที่สูง ทำให้สามารถสร้างความสัมพันธ์ทางสังคมได้ดี จะสามารถรับรู้และเข้าใจถึงความรู้สึก/แรงจูงใจ/พฤติกรรมของผู้อื่นได้เป็นอย่างดี รวมไปถึงการแสดงพฤติกรรมตอบสนองที่เหมาะสม ทักษะการสื่อสาร/การมีปฏิสัมพันธ์ที่ดี มีความสำคัญอย่างมากต่อการรักษามิตรภาพให้มั่นคง การทำให้ครูบาอาจารย์ ผู้ใหญ่รักใคร่เอ็นดู อยากรักที่จะช่วยเหลือ และการสร้างความสัมพันธ์ในครอบครัวให้อบอุ่นและเข้มแข็ง

ทำงานเป็นทีม

มีแนวโน้มที่จะชอบทำงานร่วมกับคนอื่นมากกว่าทำงานคนเดียว เป็นสมาชิกทีมที่มีศักยภาพสูง ใช้ความสามารถในการโน้มน้าวใจ ช่วยให้ทีมประสบความสำเร็จ เรียนรู้ได้อย่างรวดเร็วในการจูงใจผู้อื่น สามารถทำหน้าที่ได้ในหลากหลายบทบาท ไม่ว่าจะเป็นผู้กระตุ้น ผู้ประสาน ผู้ตาม ผู้ให้ความเห็น ผู้ประนีประนอม ฯลฯ ตามความเหมาะสมที่เห็นว่าดีที่สุดสำหรับทุกคน สิ่งสำคัญคือการกำหนดเป้าหมายที่ชัดเจนและมุ่งไปที่เป้าหมายจนสำเร็จ กับดักที่ต้องระวังคือการมีสังคมสังสรรค์ พบปะปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่นที่มากเกินไปอาจทำให้งานสำเร็จล่าช้าได้

ช่วยเหลือผู้อื่น

มีความเข้าใจถึงความทุกข์ร้อนของผู้อื่น รู้สึกเห็นอกเห็นใจและต้องการที่จะช่วยเหลือ ทักษะในการชักชวนโน้มน้าวที่มีอยู่ในตัว สามารถนำมาใช้ให้เป็นประโยชน์ในการดึงผู้อื่นให้เข้ามามีส่วนร่วมในกิจกรรมการกุศล กิจกรรมเพื่อสังคม แบ่งปันสิ่งต่างๆให้กับผู้ที่ต้องการได้รับความช่วยเหลือ อย่างไรก็ตามอาจต้องการสมาชิกหรือผู้ร่วมทีม ที่มีทักษะในการวางแผน มีความเป็นระบบ มีตรรกะใช้เหตุผลและผล เพื่อให้งานที่ทำบรรลุผลลัพธ์ตามต้องการ

เครือข่ายกว้างขวาง

เป็นคนที่ชอบทำความรู้จัก ชอบพบปะพูดคุย โต้ตอบกับผู้คนที่หลากหลายนอกเหนือจากกลุ่มคนที่คุ้นเคยใกล้ชิด ไม่ว่าจะเป็นรุ่นพี่ที่อายุมากกว่า ผู้มีความรู้ความเชี่ยวชาญในเรื่องที่เราสนใจ หรือคนจากต่างชาติ ต่างภาษา ต่างวัฒนธรรม จากการที่ความสนใจของบุคคลเหล่านี้แตกต่างจากสิ่งที่มีอยู่ จึงทำให้ได้เรียนรู้ ได้รับความรู้ มุมมองใหม่ๆจากพวกเขา และยังเป็นการขยายเครือข่ายเพื่อนฝูงคนรู้จักให้กว้างขวางขึ้น ย่อมเป็นการสร้างโอกาสในด้านต่างๆให้กับตัวเราเพิ่มเติมมากยิ่งขึ้น

เข้าใจอารมณ์ขัน

เป็นคนชอบการมีอารมณ์ขัน ไม่ว่าจะอารมณ์ขันแบบพื้นๆ หรืออารมณ์ขันแบบลึกซึ้งซับซ้อนต้องคิดต้องตีความก็ตาม รู้สึกลดีเมื่ออยู่กับคนที่มีอารมณ์สนุกสนาน อีกทั้งมีแนวโน้มที่จะเป็นผู้สร้างอารมณ์ขัน ปกป้องมุขตลก ทำให้ผู้อื่นรู้สึกสนุก อารมณ์ดี การมีอารมณ์ขันช่วยลดบรรยากาศที่ตึงเครียดระหว่างกัน มีความเป็นกันเอง เสริมสร้างสัมพันธ์ภาพที่ดีระหว่างกัน



การพัฒนาความสามารถด้านมนุษยสัมพันธ์

ความสามารถด้านมนุษยสัมพันธ์มีบทบาทสำคัญในการเรียนรู้ การที่เราสามารถสร้างความสัมพันธ์ ทำความเข้าใจในอารมณ์ความรู้สึกและมุมมองของผู้อื่น จะช่วยให้การสื่อสาร ประสานร่วมงานกับผู้อื่นที่เกี่ยวข้องด้วยเป็นไปอย่างราบรื่น ซึ่งส่งผลต่อเนื่องให้การเรียน/การรับความรู้จากผู้สอน รวมถึงไปถึงการเรียนรู้อารมณ์ร่วม ทำกิจกรรมร่วมกับเพื่อนเรียนเป็นไปได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ให้ความสำคัญกับสัมพันธ์ภาพ

เริ่มต้นด้วยการเห็นและให้ความสำคัญกับเรื่องสัมพันธ์ภาพซึ่งก็คือความสัมพันธ์อันดีระหว่างบุคคล ที่จะทำให้เกิดความรัก ความนับถือและความร่วมมือ ช่วยให้การติดต่อ การปฏิบัติงานและการอยู่ร่วมกับบุคคลอื่นเป็นไปได้อย่างราบรื่นและมีความสุข มีเครื่องมือหลายอย่างที่สามารนำมาเป็นตัวช่วย อาทิเช่น แบบทดสอบลักษณะส่วนบุคคล ที่จะทำให้เรารู้จักเข้าใจลักษณะของตนเองมากขึ้น ทั้งข้อดีและข้อเสีย ตระหนักในผลกระทบของความแตกต่างระหว่างบุคคล ยอมรับและพยายามปรับรูปแบบพฤติกรรม การแสดงออกของตนเองให้สามารถทำงานและอยู่ร่วมกับผู้อื่นได้มีประสิทธิภาพ ซึ่งเป็นพื้นฐานสำคัญยิ่งในการพัฒนาสัมพันธ์ภาพกับผู้คนรอบข้าง

ตั้งใจฟังและสังเกต

การสื่อสารที่ดีเป็นส่วนสำคัญยิ่งที่ทำให้เกิดผลสำเร็จในการทำงานร่วมกัน ไม่ว่าจะอยู่ในฐานะผู้นำกลุ่มหรือเป็นสมาชิกของกลุ่มก็ตาม ถ้าเราตั้งใจฟังคำพูด น้ำเสียง ตั้งใจสังเกตสีหน้าท่าทางรวมถึงการแสดงออกต่างๆอย่างจริงจัง เพื่อให้เข้าใจถึงความต้องการหรือแรงจูงใจของอีกฝ่ายได้อย่างแท้จริงแล้ว ก็จะเป็นส่วนช่วยอย่างมากให้การสื่อสารระหว่างกันมีประสิทธิภาพ เกิดประสิทธิผล นอกจากนี้การแสดงความคิดเห็นใส่ใจที่จะฟัง แสดงถึงการให้เกียรติผู้พูด ให้ความสำคัญกับผู้พูด ซึ่งจะส่งผลต่อเนื้อหากำหนดยอมรับและการสร้างความสัมพันธ์ระหว่างกันเป็นไปได้อย่างดีขึ้น

ช่วยเหลือผู้อื่น

การมีส่วนร่วมในกิจกรรมการกุศล จิตอาสา หรือกิจกรรมที่ช่วยเหลือสังคมในรูปแบบต่างๆเป็นอีกวิธีการหนึ่งในการแสดงออกและพัฒนาทักษะด้านมนุษยสัมพันธ์ กิจกรรมดังกล่าวนี้จะช่วยให้เกิดความเข้าใจ เห็นใจ รู้จักการมองจากมุมมองของผู้อื่น และยังช่วยพัฒนาทักษะการสื่อสารของเรา

ขยายเครือข่าย

แม้ว่าการมีปฏิสัมพันธ์กับเฉพาะกลุ่มเพื่อนที่มีมุมมองและความสนใจคล้ายๆกันจะเป็นเรื่องที่ทำได้ง่ายและมีความสะดวกสบายใจ แต่ก็เป็น การจำกัดการเปิดรับความคิดใหม่ๆ จากคนอื่นนอกกลุ่มเดิมๆของเรา ลองสร้างสัมพันธ์ ทำความรู้จักกับผู้อื่นที่มีความแตกต่าง ไม่ว่าจะในแง่มุมมองของวัย ความเชี่ยวชาญชำนาญ ความสนใจหรือแม้กระทั่งผู้คนต่างภาษาต่างวัฒนธรรมเป็นการขยายเครือข่ายของสัมพันธ์ภาพให้กว้างขวางขึ้น

เรียนรู้การมีอารมณ์สนุกสนาน/อารมณ์ขัน

ผู้มีลักษณะสนุกสนานหรือมีอารมณ์ขันมักจะเป็นที่รักของคนรอบข้าง เป็นคนที่มีเสน่ห์ ใครเห็นใครรักอยากเข้าใกล้เพราะรู้สึกผ่อนคลายสบายใจ ผู้มีลักษณะสนุกสนานไม่จำเป็นต้องเป็นคนตลกเสมอไป เรียนรู้การเป็นคนมีอารมณ์สนุกสนานได้จากการฝึกมุมมองความคิดเชิงบวก โดยการฝึกค้นหาสิ่งดีของสิ่งต่างๆ อาทิเช่นสิ่งดีของตนเอง สิ่งดีของเพื่อนร่วมงาน สิ่งดีของเหตุการณ์ที่ดูเหมือนเลวร้ายหรือความผิดพลาดล้มเหลวต่างๆ ค่อยๆฝึกจนกลายเป็นนิสัยก็จะเป็นส่วนช่วยเพิ่มความสามารถด้านมนุษยสัมพันธ์ได้เป็นอย่างดี



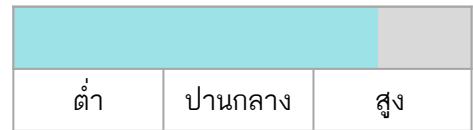
ความสามารถด้านการรับรู้และเข้าใจตนเอง (Intrapersonal Intelligence)

เป็นความสามารถในการรู้จัก ตระหนักรู้ในตนเอง สามารถรู้เท่าทันตนเอง ควบคุมการแสดงออก ได้อย่างเหมาะสมตามกาลเทศะและสถานการณ์ รู้ว่าเมื่อไหร่ควรเผชิญหน้า เมื่อไหร่ควรหลีกเลี่ยง เมื่อไหร่ต้องขอความช่วยเหลือ มองภาพตนเองตามความเป็นจริง ชอบทำงานเพียงลำพัง รู้ถึงจุดอ่อน หรือข้อบกพร่องของตนเอง ในขณะที่เดียวกันก็รู้ว่าตนมีจุดแข็งหรือความสามารถในเรื่องใด มีความรู้เท่าทันอารมณ์ ความรู้สึก ความคิด ความคาดหวัง ความปรารถนาและตัวตนของตนเองอย่างแท้จริง ชัดเจนว่าตนเองชอบหรือไม่ชอบอะไร

เปอร์เซ็นต์ความสามารถด้านการรับรู้และเข้าใจตนเอง

ประมวลผลจากการตอบแบบทดสอบของคุณ
เปอร์เซ็นต์ความสามารถด้านการรับรู้และเข้าใจตนเองอยู่ในระดับสูง

78%



การคิดและตัดสินใจ

ความสามารถด้านนี้อยู่ในระดับที่สูงหมายความว่ามักจะใช้เวลาในการทบทวนตรรกะตรงอยู่บ่อยๆ สามารถวิเคราะห์ความคิดและพฤติกรรมกระทำของตัวเองได้อย่างสร้างสรรค์และมีวัตถุประสงค์ จะคิดอย่างรอบคอบ ซึ่งนำหน้าข้อดีข้อเสียของแต่ละตัวเลือก ก่อนตัดสินใจ ทำให้มีการเตรียมพร้อมรับผลที่ตามมาจากการตัดสินใจได้ดียิ่งขึ้น

จุดอ่อนจุดแข็ง

มีความตระหนักและรู้ถึงจุดแข็งจุดอ่อนของตนเองได้ดี และมีความสนใจในการทำแบบทดสอบต่างๆที่สามารถช่วยให้รู้จักเข้าใจตนเองในแง่มุมต่างๆได้มากยิ่งขึ้นอีก นอกจากนี้ยังพยายามเรียนรู้และแสวงหาแนวทางวิธีการต่างๆเพื่อที่จะแก้ไขหรือพัฒนา ลักษณะที่เป็นจุดอ่อนของตนเอง

เข้าใจตนเอง

การรู้จักตนเองในระดับสูงทำให้มีความตระหนักและใส่ใจถึงผลกระทบที่อาจเกิดขึ้นกับคนรอบข้างอย่างมาก นอกจากนี้ยังสามารถควบคุมอารมณ์ความรู้สึก ปรับน้ำเสียงและรูปแบบวิธีการขณะสื่อสารกับผู้อื่นได้อย่างเหมาะสม ในการสรุปประเด็นหรือการตัดสินใจใดๆ จะมีความระมัดระวังแยกความชอบหรืออคติส่วนตัวออก ไม่ให้มีอิทธิพลต่อการตัดสินใจนั้นๆ การรักษาความเป็นกลางปราศจากอคติช่วยให้สามารถเห็นมุมมองของผู้อื่น และเข้าใจผู้อื่นได้มากยิ่งขึ้น

เป้าหมาย

มีแนวโน้มที่จะกำหนดเป้าหมายที่ค่อนข้างท้าทายให้กับตัวเอง แต่ก็ผ่านการพิจารณาไตร่ตรองแล้วว่ามันสมเหตุสมผลกับความสามารถที่มีอยู่ มีความจริงจังมุ่งมั่นกับการบรรลุเป้าหมายที่ตั้งไว้ ขณะที่คนอื่นๆ อาจถูกรบกวนทำให้ไขว่เขวลังเลกับเป้าหมายนั้นๆ มีความสามารถทำงานต่างๆให้สำเร็จได้อย่างมีประสิทธิภาพ เนื่องด้วยรู้ว่าแบบไหนอย่างไรถึงจะทำได้ดีและแบบไหนอย่างไรที่ต้องระวังหลีกเลี่ยง มักไม่ชอบทำงานอย่างเร่งรีบมีเวลาที่จำกัด ชอบที่จะได้มีเวลาในการคิด การหาข้อมูลเตรียมตัวและวางแผนเพื่อลดความผิดพลาดเวลาลงมือปฏิบัติ

อารมณ์และความมั่นใจ

มีความมั่นใจภายในที่ดีซึ่งมีประโยชน์มากในการทำงานไม่ว่าจะเป็นงานเดี่ยวหรืองานกลุ่ม ด้วยความมั่นใจที่มีอยู่บวกกับการที่รู้จักตนเอง สามารถปรับและควบคุมอารมณ์ได้ดีทำให้สามารถรับมือกับสถานการณ์ที่ยุ่งยากลำบากได้อย่างมีประสิทธิภาพ ด้วยความสามารถในการคุมอารมณ์ ไม่แกว่งไหวตามสิ่งเร้า สิ่งชั่วร้าย ย่อมทำให้มีการตัดสินใจในเรื่องต่างๆได้เป็นอย่างดี



การพัฒนาความสามารถด้านการรับรู้และเข้าใจตนเอง

ความสามารถด้านการเข้าใจตนเองจะช่วยให้เกิดความมุ่งมั่นและรักษาแนวทางที่จะนำไปสู่เป้าหมายที่ต้องการ ส่งเสริมให้เกิดความมั่นใจ รู้ว่าสภาวะแวดล้อม/วิธีการ/รูปแบบไหนที่ทำให้เกิดการเรียนรู้ได้ดีที่สุด รู้เท่าทันและสามารถปรับอารมณ์ของตนเองภายใต้สภาวะกดดันต่างๆ

การคิดตรึกตรอง

วิธีพื้นฐานที่สุดในการพัฒนาความสามารถด้านการเข้าใจตนเองคือการใช้เวลาในการคิดทบทวนตรึกตรองถึงความคิด ความรู้สึก และพฤติกรรมต่างๆที่แสดงออกไป พฤติกรรมการกระทำใดที่ทำออกไปแล้วให้ผลดี พฤติกรรมการกระทำใดที่ทำออกไปแล้วให้ผลกระทบกลับมาเชิงลบ ครั้งต่อไปจะต้องปรับปรุงแก้ไข คิดวิเคราะห์ถึงจุดแข็งและจุดอ่อนของเรา การทบทวนตรึกตรองถึงการกระทำและความรู้สึก นอกขณะที่กำลังเกิดเหตุการณ์จะช่วยให้สามารถเห็นและเข้าใจสิ่งต่างๆได้ง่ายและชัดเจนขึ้น การทบทวนตรึกตรองช่วยให้เข้าใจตัวเราเองมากขึ้นและช่วยให้เห็นวิธีการที่จะแก้ไขปรับปรุงสิ่งต่างๆได้อย่างมีประสิทธิภาพ การทบทวนตรึกตรองสามารถทำได้โดยใช้การคิดหรือจะดียิ่งขึ้นถ้าจะเขียนบันทึกสิ่งที่คิดเก็บเอาไว้ สามารถนำกลับมาดูได้อีก ถ้าเป็นไปได้แนะนำให้เลือกช่วงเวลาและสถานที่ที่ไม่ถูกรบกวนในการทบทวนตรึกตรอง บางคนทบทวนตรึกตรองได้ดีขณะออกกำลังกาย บางคนชอบช่วงเวลาที่กำลังเดิน ช่วงเวลานั่งรถโดยสารประจำทาง หรือกับบางคนชอบมุมมองในสวนสาธารณะ จะอย่างไรก็ได้ เพียงแต่อย่าลืมหาสักช่วงเวลาที่จะคิดทบทวนตรึกตรอง

ตั้งเป้าหมาย

การมีเป้าหมายเป็นเหมือนเข็มทิศให้กับตัวเรา เป็นตัวบอกทิศทางที่จะไป ช่วยให้เห็นแนวทางถึงสิ่งที่จะต้องทำได้ง่ายขึ้น ข้อแนะนำในการตั้งเป้าหมายให้มีประสิทธิภาพ

- จัดบันทึกเป้าหมายเก็บไว้ นำขึ้นมาดูได้บ่อยๆ
- ตั้งเป้าหมายที่สมเหตุสมผล ไม่ง่ายเกินไปและไม่ยากจนเกินไปไม่ได้
- ชัดเจนเจาะจงและวัดผลได้ ทำให้รับรู้ได้ว่าถึงเป้าหมายแล้วหรือยัง
- แบ่งเป้าหมายใหญ่ออกเป็นหลายๆเป้าหมายย่อย แล้วทยอยทำเป้าหมายย่อยต่างๆให้สำเร็จ

การที่สามารถบรรลุเป้าหมายไม่ว่าเล็กหรือใหญ่ที่ตั้งไว้ นอกจากจะพัฒนาความสามารถของเราแล้ว ยังมีส่วนช่วยเพิ่มความมั่นใจ ทำให้เกิดความกล้าที่จะรับมือกับความท้าทายต่างๆได้มากขึ้นอีก

ฝึกสติ

นอกเหนือจากการคิดทบทวนทำความเข้าใจกับเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นและผ่านไปแล้ว ความสามารถด้านการเข้าใจตนเองยังเกี่ยวข้องกับการตระหนักรู้ถึงผลกระทบของการกระทำในปัจจุบัน ให้ระลึกลดเวลาว่าการกระทำใดๆในปัจจุบัน ล้วนส่งผลกระทบต่อตัวเรา ต่อคนรอบข้าง ผลกระทบที่เกิดขึ้นเป็นไปได้ทั้งทางบวกและลบ และจะไม่สามารถย้อนเหตุการณ์กลับมาแก้ไขใหม่ได้ ฝึกฝนการมีสติ ไม่ผลอดตัว ให้อำนาจกำลังจะทำอะไร และพิจารณาดูว่าสิ่งที่กำลังจะทำนั้นอาจก่อให้เกิดผลอย่างไรบ้าง



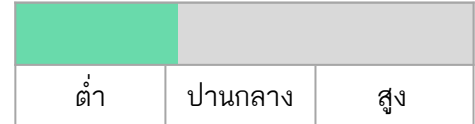
ความสามารถด้านเข้าใจธรรมชาติ (Naturalistic Intelligence)

เป็นความสามารถในการรู้จัก และเข้าใจธรรมชาติรอบตัวอย่างลึกซึ้ง เข้าใจกฎเกณฑ์ ปรากฏการณ์ และการรังสรรค์ต่างๆของธรรมชาติ มีความไวในการสังเกตเพื่อคาดการณ์ความเป็นไปของธรรมชาติ มีความสามารถในการจัดจำแนก แยกแยะประเภทของสิ่งมีชีวิตทั้งพืชและสัตว์ สังเกตเห็นรูปแบบและคุณลักษณะเฉพาะของสิ่งมีชีวิตต่างๆ ชอบจัดระบบสิ่งของที่สะสมไว้ มีความสามารถในการแยกแยะระหว่างสิ่งของในหมวดเดียวกันและสังเกตเห็นความแตกต่างเล็กน้อย มีความอ่อนไหวต่อธรรมชาติ

34%

เปอร์เซ็นต์ความสามารถด้านเข้าใจธรรมชาติ

ประมวลผลจากการตอบแบบทดสอบของคุณ
เปอร์เซ็นต์ความสามารถด้านเข้าใจธรรมชาติอยู่ในระดับกลาง



การสังเกตและการจัดหมวดหมู่

จากการประเมินตนเอง ความสามารถด้านนี้อยู่ในระดับกลาง สะท้อนถึงความสามารถในการจำแนกและจัดกลุ่มสิ่งต่างๆที่อยู่ในสภาพแวดล้อมรอบตัวได้เหมือนกับคนส่วนใหญ่ทั่วไป เพียงถ้าใส่ความพยายามเพิ่มอีกก็จะสามารถสังเกตเห็นถึงความแตกต่างได้ละเอียดและรวดเร็วมากขึ้น ไม่ว่าจะเป็นการสังเกตของสัตว์/ของพืช/ของวัตถุทางธรรมชาติหรือแม้กระทั่งสิ่งของเครื่องใช้ที่ประดิษฐ์ขึ้นโดยมนุษย์ เช่น เสื้อผ้า/รองเท้า/รถยนต์รูปแบบต่างๆ อย่างไรก็ตามอาจยังไม่สามารถจำแนกความแตกต่างได้ในกรณีที่มีความคล้ายกันมากๆ รวมไปถึงอาจยังไม่สามารถเห็นความเหมือนของสิ่งที่ค่อนข้างจะแตกต่างกัน ตัวอย่างเช่น เป็นการยากที่จะเห็นถึงความคล้ายคลึงกันระหว่างมือของมนุษย์ ครีบของปลาวาฬ และปีกของค้างคาว

การเป็นส่วนหนึ่งกับธรรมชาติ

มีแนวโน้มที่จะรู้สึกผ่อนคลายและสบายใจเมื่ออยู่กับธรรมชาติ เพียงอาจหลีกเลี่ยงสถานที่หรือสภาพแวดล้อมที่ห่างไกลความเจริญหรือทิวทัศน์ดารดาษมากเกินไป มีความสุขกับการปลีกตัวอยู่ห่างไกลจากความวุ่นวายของเมือง แต่ต้องไม่นานนักเพราะจะกลับมาคิดถึงความสะดวกสบายที่คุ้นเคย อาจเกิดความกลัวและความรำคาญกับแมลงหรือสัตว์บางชนิด อาจไม่ค่อยคุ้นเคยกับเสียงที่เกิดขึ้นในป่าในธรรมชาติหลายๆอย่างซึ่งจะทำให้เกิดความอึดอัดและกังวลอยู่บ้าง

การรับรู้สภาพดินฟ้าอากาศ

ทักษะด้านนี้สัมพันธ์กับความไวในการรับรู้สภาพดินฟ้าอากาศ สำหรับผู้มีทักษะในระดับกลางนั้น บางครั้งอาจรับรู้ได้ถึง การค่อยๆเปลี่ยนแปลงของอุณหภูมิ/ลม/ความชื้นหรือสภาพดินฟ้าอากาศ แต่ในบางครั้งก็จะรู้สึกว่าการเปลี่ยนแปลงเกิดขึ้นอย่างรวดเร็วกระทันหัน นอกจากนั้นอาจมีบ้างที่สามารถสังเกตเห็นได้ถึงพฤติกรรมของพืชหรือสัตว์ที่เปลี่ยนแปลงไป อย่างมีความสัมพันธ์กับการเปลี่ยนแปลงของสภาพดินฟ้าอากาศที่เกิดขึ้น

การปกป้องสิ่งแวดล้อม

มีความเข้าใจเมื่อเห็นผู้อื่นแสดงความห่วงใยและความต้องการปกป้องสิ่งแวดล้อมซึ่งในบางครั้งก็จะมีความรู้สึกเดียวกันกับพวกเขาเหล่านั้น อาจเข้าไปมีส่วนร่วมกับกิจกรรมบ้าง แต่อยู่ในระดับที่ไม่มากนัก โดยหลักๆแล้วพอที่จะเข้าใจถึงความสำคัญ ของสิ่งแวดล้อม/เข้าใจถึงปัญหาที่มีอยู่/รวมไปถึงสาเหตุที่ทำให้เกิดปัญหานั้น เพียงแต่ยังไม่มีแรงจูงใจที่พอเพียงที่จะทำให้ทั้งความสะดวกสบายหลายๆอย่าง หุ้มเตตตั้งใจเข้าไปรณรงค์เพื่อให้เกิดการปกป้องสิ่งแวดล้อมอย่างเต็มที่



การพัฒนาความสามารถด้านเข้าใจธรรมชาติ

ความสามารถด้านการเข้าใจธรรมชาติมีความเกี่ยวข้องโดยตรงในการเรียนรู้ทางด้านวิทยาศาสตร์ เช่นชีววิทยา นิเวศวิทยา ธรณีวิทยาเกษตรศาสตร์ และดาราศาสตร์

ใช้เวลากับธรรมชาติ

หนึ่งในวิธีที่ดีที่สุดในการพัฒนาความสามารถด้านนี้คือการใช้เวลาอยู่กับธรรมชาติ ในขณะที่สัมผัสกับธรรมชาติให้ความใส่ใจกับสัตว์ต่างๆ พืชพันธุ์ไม้ต่างๆ รวมไปถึงสิ่งไม่มีชีวิตที่อยู่ตามธรรมชาติอื่นๆที่อยู่รอบตัวเรา สังเกตความแตกต่างและความคล้ายคลึงกัน ลองพิจารณาว่าแต่ละสิ่งมีชีวิตเหมาะสมกับสภาพแวดล้อมนั้นๆอย่างไร ลองพิจารณาว่าทำไมรูปทรงของแม่น้ำภูเขาถึงเป็นอย่างที่เห็น มันเกิดขึ้นได้อย่างไร สำหรับผู้ที่อยู่ในเมืองก็อาจจะทดลองหาพืชพันธุ์ไม้ ดอกไม้มาปลูกไว้ในกระถาง เผ่าสังเกต การเติบโตเปลี่ยนแปลง หรืออาจหาสัตว์มาเลี้ยงสังเกตพฤติกรรมต่างๆของมัน ฝึกสังเกตและจำแนกแยกแยะความแตกต่างของสภาพดินฟ้าอากาศในแต่ละฤดูกาล อุณหภูมิ ความชื้นสัมพัทธ์ที่เปลี่ยนแปลง ลักษณะของก้อนเมฆในรูปแบบต่างๆ ทิศที่พระอาทิตย์ขึ้นที่เปลี่ยนไป รูปทรงของพระจันทร์ที่เปลี่ยนไป การกระทำต่างๆเหล่านี้ล้วนส่งเสริมทักษะทางด้านธรรมชาติได้เป็นอย่างดี

ฝึกฝนการจัดกลุ่ม

โดยปกติแล้วสมองของมนุษย์เรามีสัญชาตญาณการจัดกลุ่มโดยอัตโนมัติ รู้ว่าสิ่งไหนกินได้ สิ่งไหนต้องหลีกเลี่ยง รู้ว่าใครเป็นมิตร ใครเป็นศัตรู ทั้งนี้เพื่อความอยู่รอด ในสภาวะปัจจุบันสมองส่วนนี้อาจมีความจำเป็นในการใช้ลดลงและทักษะด้านนี้ของแต่ละคนก็ไม่เท่ากัน การจัดกลุ่มเป็นการจัดจำแนกสิ่งมีชีวิตหรือสิ่งของหรือเหตุการณ์ออกเป็นประเภทต่างๆโดยพิจารณาจากลักษณะที่เหมือนกัน แตกต่างกันหรือสัมพันธ์กันของสิ่งเหล่านั้น การฝึกฝนจัดกลุ่มสิ่งต่างๆที่อยู่รอบตัวจะมีส่วนช่วยพัฒนาทักษะด้านการเข้าใจธรรมชาติ จะทำให้เกิดความสนใจในสภาพแวดล้อมรอบตัว ช่างสังเกต ใฝ่ใจในรายละเอียดของสิ่งต่างๆ เหตุการณ์ต่างๆที่เกิดขึ้น

เข้าร่วมกิจกรรมเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อม

การเข้าร่วมกิจกรรมเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมต่างๆมีอยู่มากมายหลากหลายรูปแบบให้เลือก นอกจากประโยชน์โดยตรงตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรมนั้นๆแล้ว ยังทำให้ผู้ร่วมกิจกรรมได้รู้คุณค่าของธรรมชาติของสิ่งแวดล้อมและตระหนักถึงผลกระทบที่เกิดจากการเปลี่ยนแปลงต่างๆ เป็นการสร้างจิตสำนึกในการช่วยกันรักษาทรัพยากรธรรมชาติให้คงอยู่ และที่สำคัญก็คือทำให้ได้ใช้เวลาอยู่ร่วมกับธรรมชาติ ก็จะเป็นการพัฒนาทักษะด้านนี้ไปในตัว

ตัวอย่างรายชื่ออาชีพที่สอดคล้องกับความสามารถสูงสุด 3 ลำดับแรก



มนุษยสัมพันธ์

เปอร์เซ็นต์ความสามารถด้านมนุษยสัมพันธ์อยู่ในระดับที่สูง => 78%



การรับรู้และเข้าใจตนเอง

เปอร์เซ็นต์ความสามารถด้านการรับรู้และเข้าใจตนเองอยู่ในระดับปานกลาง => 78%



ร่างกายและการเคลื่อนไหว

เปอร์เซ็นต์ความสามารถด้านร่างกายและการเคลื่อนไหวอยู่ในระดับต่ำ => 71%

- เกี่ยวกับการโรงแรม
- โก้ดนำเที่ยว/มัคคุเทศก์
- ครูสอนระดับปฐมวัย/ประถมศึกษา
- ครูสอนระดับมัธยมศึกษา
- ครูสอนศิลปะ/ดนตรี/การแสดง
- จิตแพทย์
- จิตรกร/ประติมากร/ศิลปิน
- เจ้าหน้าที่ฝ่ายบุคคล
- นักการโฆษณาและการตลาด
- นักการทูต
- นักการเมือง
- นักกิจกรรมบำบัด / อาชีวบำบัด
- นักแก้ไขการได้ยินและการพูด
- นักจิตวิทยา
- นักประชาสัมพันธ์
- นักพัฒนาชุมชน
- นักสังคมสงเคราะห์
- นักแสดง
- พยาบาล
- พิธีกร
- เลขานุการ
- แอร์โฮสเตส / สจ๊วต
- ช่างถ่ายภาพ
- ที่ปรึกษาด้านการเงิน / นายธนาคาร
- นักเขียน/นักประพันธ์
- นักดาราศาสตร์
- นักโบราณคดี
- นักประวัติศาสตร์
- นักปรัชญา
- นักฟิสิกส์
- นักมานุษยวิทยา
- นักวิจัยทางด้านวิทยาศาสตร์
- แพทย์
- ภัณฑารักษ์
- วัสดุแพทย์
- ครูพลศึกษา
- ทันตแพทย์
- นักกรีฑาและนักกีฬา
- นักกายภาพบำบัด
- นักการแพทย์แผนไทยและแพทย์ทางเลือก

(ยังมีต่อ..)

ตัวอย่างรายชื่ออาชีพที่สอดคล้องกับความสามารถสูงสุด 3 ลำดับแรก

(ส่วนต่อเพิ่มเติม..)

- นักทำแผนที่และนักสำรวจ
- นักธรณีวิทยา
- นักนันทนาการบำบัด
- นักพฤกษศาสตร์
- นักภูมิศาสตร์
- นักวิชาการด้านการเกษตร
- นักวิชาการด้านการประมง
- นักวิชาการด้านป่าไม้
- นักวิทยาศาสตร์การอาหาร
- นักสัตวศาสตร์ / นักสัตวบาล
- นักสืบ
- ตำรวจ
- ทหาร
- นายแบบและนางแบบ
- ผู้กำกับและผู้ผลิตภาพยนตร์/ละคร/รายการทีวี
- ผู้คุมนักโทษ พัดดี
- ผู้เชี่ยวชาญด้านการยางและพอลิเมอร์
- ผู้เชี่ยวชาญด้านโลจิสติกส์
- ผู้เชี่ยวชาญด้านสิ่งแวดล้อม
- ผู้ฝึกสอนกีฬา
- ผู้สื่อข่าวหนังสือพิมพ์/โทรทัศน์/วิทยุ
- พ่อครัว/แม่ครัว (เชฟ)

ส่วนที่ 3 : ความสนใจ (Interest Profile)

ลักษณะอาชีพที่สอดคล้องกับแนวความสนใจตามทฤษฎีการเลือกอาชีพของ ฮอลแลนด์ (Holland's Theory of Vocational Choice) แบ่งออกเป็น 6 รูปแบบหลัก ที่ใช้ในการอธิบายลักษณะของอาชีพ/งานที่แตกต่างกัน ได้แก่

- Realistic (งานฝีมือ สิ่งที่เป็นรูปธรรม)
- Investigative (งานวิทยาศาสตร์ ค้นหา ใช้ความคิด)
- Artistic (งานศิลปะ ความงามสุนทรียภาพ)
- Social (งานบริการสังคม การมีปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่น)
- Enterprising (งานบริหารและจัดการ โฉมหน้าวชักจูง)
- Conventional (งานสำนักงาน ความมีระเบียบแบบแผน)



โดยปกติความสนใจของคนส่วนใหญ่จะมี 2 หรือ 3 รูปแบบที่โดดเด่นออกมา รูปแบบของแต่ละแนวอาชีพที่แตกต่างกัน ก็จะแสดงให้เห็นถึง “สิ่งที่สนใจ” “กิจกรรมที่สนใจ” และ “ค่านิยม” ที่แตกต่างกันด้วย เป็นข้อมูลที่แสดงให้เห็นถึงความเชื่อมโยงระหว่างแนวความสนใจ อาชีพ และสาขาวิชาที่เรียน

R

Realistic

ชอบเกี่ยวข้องกับสิ่งที่เป็นรูปธรรม สนใจงานภาคสนาม การได้ลงมือปฏิบัติ เครื่องยนต์กลไก งานก่อสร้างซ่อมแซม กิจกรรมกลางแจ้ง และได้ใช้ทักษะความชำนาญทางกายภาพ

A

Artistic

ชอบความสุนทรีย์และความงาม สนใจงานที่เกี่ยวข้องกับศิลปะ การแสดง ต่างๆ งานดนตรี งานประพันธ์ ได้ใช้ความคิดสร้างสรรค์ และได้แสดงออกในความเป็นตัวเรา

E

Enterprising

มีความคล่องแคล่วว่องไว ทะเยอทะยาน สนใจเรื่องการค้าขาย การตลาด การบริหารจัดการ การโน้มน้าวชักจูง เรื่องเกี่ยวกับการเมือง ไม่กลัวการแข่งขัน พร้อมทั้งจะรับความเสี่ยง

I

Investigative

ชอบค้นหา ชอบใช้ความคิดแก้ปัญหา สนใจ การค้นคว้าทดลอง ได้คิดวิเคราะห์ แก้ปัญหาที่มีความซับซ้อน ทำงานวิจัย งานทางวิชาการ ชอบการค้นคว้าเรียนรู้

S

Social

ชอบสังคม ชอบมีปฏิสัมพันธ์กับบุคคลอื่น สนใจเรื่องเกี่ยวกับคน การทำงานร่วมกัน เป็นทีม การช่วยเหลือ ให้คำปรึกษา การสอนแนะนำเพื่อให้ผู้อื่นได้เกิดการพัฒนา และงานด้านการบริการ

C

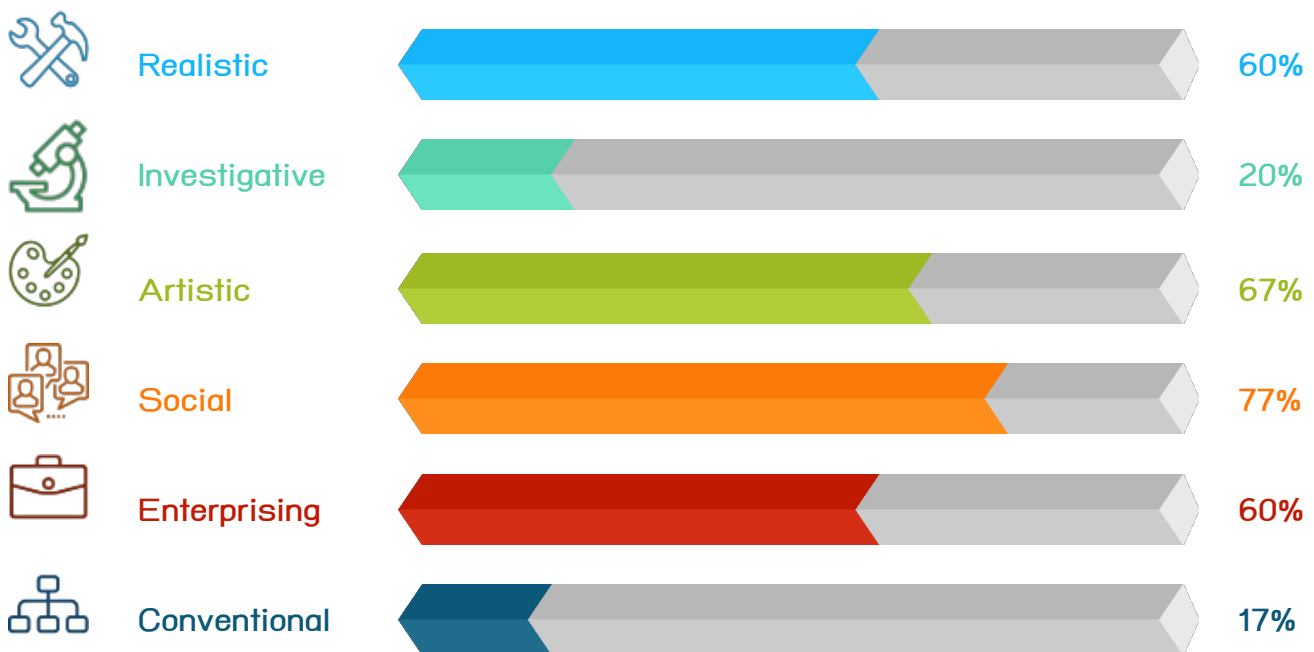
Conventional

อนุรักษ์นิยม ชอบทำตามระเบียบแบบแผน สนใจเรื่องการวางระบบ กำหนดขั้นตอนของการทำงาน ลงรายละเอียด เก็บข้อมูลเพื่อการตรวจสอบและควบคุม ต้องการความถูกต้องแน่นอน

แผนภาพแสดงรูปแบบแนวความสนใจของ “ตัวอย่างรายงาน”

แผนภาพด้านล่างเป็นการแสดงภาพรวมรูปแบบแนวความสนใจจากการตอบแบบทดสอบของคุณ แสดงออกมาเป็นรูปกราฟแท่งแนวนอน กราฟแต่ละแท่งจะแทนรูปแบบของแนวความสนใจ โดยมีค่าเปอร์เซ็นต์ระบุไว้ทางช่องด้านขวามือ แนวความสนใจที่มีค่าตั้งแต่ 50% ขึ้นไป จะถูกใช้เป็นข้อมูลบ่งชี้ว่าเป็นแนวอาชีพที่มีความสอดคล้องกับความสนใจของเราอยู่ในเกณฑ์ที่ค่อนข้างมาก

เปอร์เซ็นต์ของแนวความสนใจในแต่ละรูปแบบ (Score by Section)



H code: p2mhp3

รหัสย่อแนวความสนใจ (Summary Code)

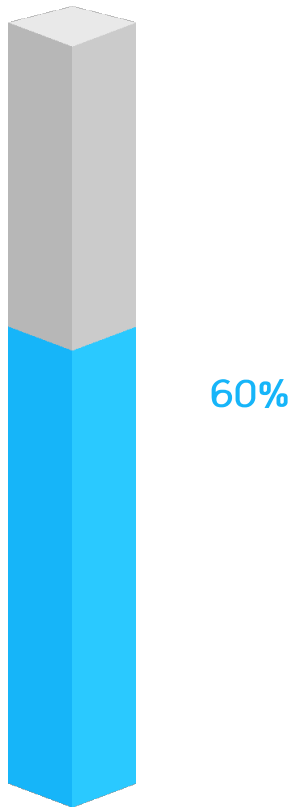


- Social
- Artistic
- Realistic

มีความเป็นไปได้ที่เราอาจมีมากกว่าหนึ่งแนวความสนใจ คนส่วนใหญ่จะมี 2 หรือ 3 รูปแบบที่โดดเด่นออกมา รวมกันเป็นกลุ่มของแนวความสนใจ

รหัสย่อที่แสดงในภาพทางซ้ายมือเป็นการแสดงถึงแนวความสนใจที่มีค่าเปอร์เซ็นต์ความสอดคล้องตั้งแต่ 50% ขึ้นไป ที่สูงสุด 3 ลำดับแรก โดยเรียงเปอร์เซ็นต์จากมากไปน้อย (กรณีที่ความสนใจในทุกประเภทมีเปอร์เซ็นต์ต่ำกว่า 50% จะไม่มีรหัสย่อปรากฏขึ้นมาในภาพดังกล่าว)

รหัสย่อดังกล่าวจะนำไปสู่อาชีพที่มีความสอดคล้องกับกลุ่มของแนวความสนใจนั้นๆ เป็นข้อมูลสำหรับใช้เป็นแนวทางในการพิจารณาเลือกอาชีพของเราต่อไป



ระดับ ความสนใจ	ปานกลาง
-------------------	---------



Realistic

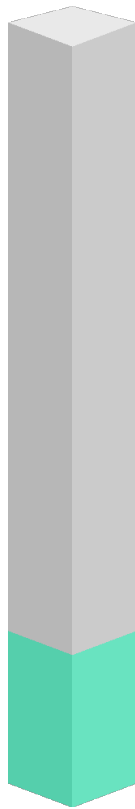
บุคคลที่มีแนวความสนใจในด้านนี้มักจะเป็นบุคคลที่ชอบกิจกรรมเกี่ยวกับการควบคุม การปฏิบัติการกับเครื่องยนต์กลไก หรือจำพวกเครื่องมือหรืออุปกรณ์ต่างๆ ชอบแก้ไขซ่อมแซมวัสดุต่างๆ ทั้งไม้และโลหะ มีความถนัดทางช่าง ชอบทำกิจกรรมกลางแจ้ง ชอบงานประเภทใช้กำลังกาย ชอบการเคลื่อนไหวและใช้ทักษะ เป็นลักษณะงานของผู้ชาย ชอบงานประเภทมองเห็นปัญหาที่จะแก้ไขได้ชัดเจน เลี่ยงกิจกรรมแบบต้องไขว่คว้าอธิบาย สนใจคณิตศาสตร์ ไม่ชอบงานภาษาหรือการศึกษา หรืองานที่เกี่ยวข้องกับคน นอกจากนี้ยังมีแนวโน้มเป็นคนขี้อาย ถ่อมตน เกรงใจคน คล้อยตามระบบกฎเกณฑ์ เก็บตัว ไม่ค่อยสูงส่งกับใคร ไม่เพื่อฝัน หนักแน่นอดทน เอาการเอางาน จริงจัง พากเพียร เสมอต้นเสมอปลาย บุคคลกลุ่มนี้อาจไม่ค่อยให้ความสำคัญกับทักษะทางสังคม

ทักษะ :

บุคคลที่มีแนวความสนใจในด้านนี้มักมีความสามารถทางด้านช่าง ความสามารถในการประดิษฐ์ ตกแต่งซ่อมแซม อุปกรณ์เครื่องมือเครื่องใช้ต่างๆ ทักษะในการลงมือปฏิบัติงานที่เกี่ยวข้องกับเครื่องยนต์กลไก ความชำนาญและคล่องตัวทางกายภาพการเคลื่อนไหวของร่างกาย ทักษะทางด้านกีฬา

อาชีพ :

อาชีพที่สอดคล้องกับบุคคลที่มีแนวความสนใจในด้านนี้ได้แก่ วิศวกรโยธา วิศวกรไฟฟ้า วิศวกรเครื่องกล วิศวกรอุตสาหกรรม นักกรีฑาและนักกีฬา นักเดินเรือ นักบิน ช่างสำรวจ ช่างไฟฟ้า ช่างยนต์ ช่างเทคนิค ช่างฝีมือ ช่างไม้ ช่างเจียรระโนพลอย ช่างตัดเสื้อ นักรังสีเทคนิค นักวิชาการด้านการเกษตร นักวิชาการด้านการประมง นักวิชาการด้านป่าไม้ ตำรวจ ผู้ฝึกสอนกีฬา เป็นต้น ถือเป็นอาชีพที่บุคคลในกลุ่มนี้จะสามารถทำได้ดีกว่าบุคคลในกลุ่มอื่นๆ



20%

ระดับ ความสนใจ	ต่ำ
-------------------	-----



Investigative

บุคคลที่มีแนวความสนใจในด้านนี้มักจะเป็นบุคคลที่ชอบการวิเคราะห์และการประเมิน อยากรู้อยากเห็น ช่างสังเกต ช่างสงสัย ไม่เชื่ออะไรง่ายๆ แถมยังมีเหตุผล ละเอียดรอบคอบ เป็นคนค่อนข้างอนุรักษ์นิยม นิยชอบเก็บตัว ไม่ชอบสังคมมาก ชอบงานอิสระ ไม่ชอบเอาอย่างใคร พึ่งพาตนเองได้ มีความมั่นใจในตนเอง ชอบคิดชอบฝัน ชอบแก้ปัญหาทางคณิตศาสตร์ ชอบวิจัยในโครงการทางวิทยาศาสตร์ ชอบทำงานที่ซับซ้อนหรืองานทดลองแบบประเภทท้าทายความสามารถ ไม่ชอบงานการค้าหรือการโฆษณาชักชวน ยึดระเบียบกฎเกณฑ์ สนใจการจัดการและวางแผนงาน เป็นคนมุ่งมั่นเป็นใหญ่ บุคคลประเภทนี้อาจจะขาดทักษะในเรื่องคน

ทักษะ :

บุคคลที่มีแนวความสนใจในด้านนี้มักมีความสามารถในการสังเกตและคิดวิเคราะห์เชิงลึก ทักษะในการแก้ปัญหาที่มีความสลับซับซ้อน ความสามารถทางคณิตศาสตร์ทางการคำนวณ ความสามารถในการค้นคว้าวิจัยและการทดลอง ความรู้ที่เกี่ยวข้องกับวิทยาศาสตร์ในสาขาต่างๆ

อาชีพ :

อาชีพที่สอดคล้องกับบุคคลที่มีแนวความสนใจในด้านนี้ได้แก่ จักษุแพทย์ จิตแพทย์ ทันตแพทย์ นักเคมี นักจิตวิทยา นักชีววิทยา/จุลชีววิทยา นักดาราศาสตร์ นักธรณีวิทยา นักโบราณคดี นักฟิสิกส์ นักภูมิศาสตร์ นักวิจัยทางด้านวิทยาศาสตร์ นักวิทยาศาสตร์การอาหาร นักมานุษยวิทยา นักอุตุนิยมวิทยา วิสัญญีแพทย์ สัตวแพทย์ ถือเป็นอาชีพที่เหมาะสมกับบุคคลที่มีความสนใจรูปแบบนี้



67%

ระดับ ความสนใจ	สูง
-------------------	-----



Artistic

บุคคลที่มีแนวความสนใจในด้านนี้มักจะเป็นบุคคลที่ชอบแสดงออก รักความเป็นอิสระ ไม่ชอบอยู่ใต้บังคับบัญชาใคร ไม่ชอบพึ่งพาผู้อื่น ไม่คล้อยตามบุคคลอื่น เป็นคนชอบริเริ่ม ไม่ชอบเอาอย่างใคร ไม่ชอบสัมพันธ์เป็นส่วนตัวโดยตรงกับใคร ไม่ชอบความจำเจ หรืองานที่มีกฎระเบียบแน่นอน ข่างฝัน อ่อนไหวง่าย มีอุดมคติ ชอบคิดค้นเกี่ยวกับปัญหา สิ่งแวดล้อม และแสดงออกทางศิลปกรรม มีความสามารถทางดนตรี ชอบฟังเพลง ชอบดูละคร เขียนหนังสือและแต่งกลอนได้ดี บุคคลประเภทนี้อาจจะขาดทักษะงานด้านสำนักงาน

ทักษะ :

บุคคลที่มีแนวความสนใจในด้านนี้มักมีความสามารถในการคิดสร้างสรรค์จินตนาการ ความสามารถทางดนตรี ร้องเพลง ทักษะทางด้านการแสดง สามารถแสดงบทบาทต่างๆได้ รวมไปถึงการแสดงออกทางศิลปะแขนงต่างๆ

อาชีพ :

อาชีพที่สอดคล้องกับบุคคลที่มีแนวความสนใจในด้านนี้ได้แก่ ครูสอนศิลปะ/ดนตรี/การแสดง ศิลปิน จิตรกร ประติมากร ช่างถ่ายภาพ นักเขียน นักประพันธ์ นักดนตรี นักปรัชญา นักร้อง นักแสดง วาทยากร นักออกแบบแฟชั่น ผู้ผลิตงานดนตรี/นักแต่งเพลง นักพัฒนาและวิจัยผลิตภัณฑ์ สถาปนิกก่อสร้าง นักภูมิสถาปัตย์ อาชีพดังกล่าวจะเป็นอาชีพที่บุคคลในกลุ่มนี้ประสบความสำเร็จได้มาก



77%

ระดับ ความสนใจ	สูง
-------------------	-----



Social

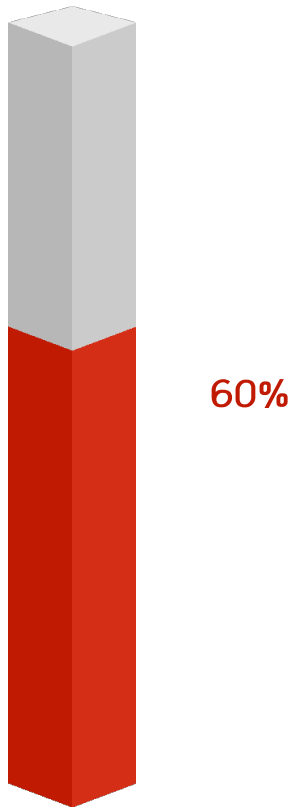
บุคคลที่มีแนวความสนใจในด้านนี้จะเป็นบุคคลที่ชอบทำงานร่วมกับผู้อื่น ชอบช่วยเหลือผู้อื่น ช่วยคนที่มีปัญหาทางจิตใจ ชอบให้ความรู้ ชอบสนทนาและสร้างสรรค์กับผู้อื่น มีความเข้าใจคนอื่นได้ดี กล้าแสดงออก เป็นกันเอง ร่าเริง มีความเมตตา กรุณา มีอุดมคติ รับผิดชอบ ชอบร่วมกิจกรรมบันเทิง ชอบเป็นสมาชิกองค์กรหรือชมรมต่างๆ ชอบดูแลเด็กๆ ที่มีกิจกรรมสนุกสนาน ชอบช่วยและรักษาพยาบาลผู้อื่น มีความสามารถในการพูด มีทักษะในการติดต่อกับผู้อื่น ชอบพัฒนาให้ความรู้หรือฝึกอบรมผู้อื่น มักจะชอบงานด้านภาษามากกว่างานที่ต้องใช้ความรู้ทางวิทยาศาสตร์หรือคณิตศาสตร์ บุคคลกลุ่มนี้อาจจะขาดทักษะทางเครื่องยนต์กลไก ขาดความสามารถในการวิเคราะห์ อย่างมีกฎเกณฑ์ระเบียบวิธี

ทักษะ :

บุคคลที่มีแนวความสนใจในด้านนี้มักจะมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี มีทักษะเรื่องคน ทักษะเกี่ยวกับการพูด การฟัง ความสามารถในการเข้าใจผู้อื่น ประสานงานทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ดี มีความสามารถในการสอนการให้คำแนะนำ รวมถึงทักษะด้านการช่วยเหลือและให้บริการผู้อื่น

อาชีพ :

อาชีพที่สอดคล้องกับบุคคลที่มีแนวความสนใจในด้านนี้ได้แก่ ครู เจ้าหน้าที่ฝ่ายบุคคล พนักงานต้อนรับ ไกด์นำเที่ยว/มัคคุเทศก์ แนะนำการศึกษาและอาชีพ นักกายภาพบำบัด นักการทูต นักสังคมสงเคราะห์ นักสังคมวิทยา นักพัฒนาชุมชน นักการแพทย์แผนไทย และแพทย์ทางเลือก นักกิจกรรมบำบัด นักอาชีวบำบัด นักแก้ไขการได้ยินและการพูด พยาบาล เป็นต้น ซึ่งบุคคลในกลุ่มนี้จะสามารถทำหน้าที่ในอาชีพดังกล่าวได้ค่อนข้างดี



ระดับ ความสนใจ	ปานกลาง
-------------------	---------



Enterprising

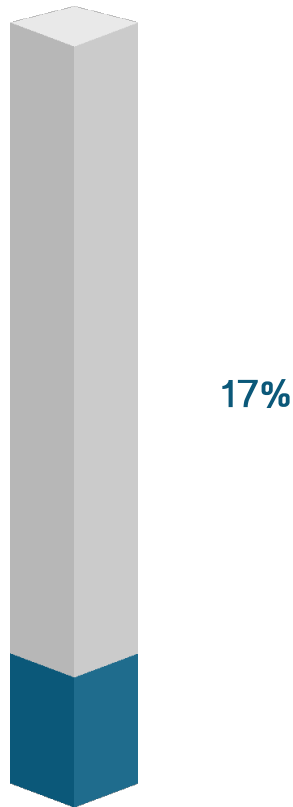
บุคคลที่มีแนวความสนใจในด้านนี้มักเป็นบุคคลที่ชอบกิจกรรมที่มีอิทธิพลเหนือผู้อื่น ใช้ทักษะในทางพูดจา มองเห็นตนเองเป็นผู้นำเต็มตัว เชื้อมั่นในตนเอง ชอบชักจูงผู้อื่นให้คล้อยตาม หรือชอบดำเนินการให้บรรลุเป้าประสงค์ ชอบแก้ปัญหาทางการเมือง ชอบอภิปราย พูดจาตรงไปตรงมา ว่องไวคล่องแคล่ว กล้าแสดงออก กล้าคิดกล้าทำ กล้าเสี่ยง ชอบการแข่งขัน ชอบริเริ่มสิ่งใหม่ๆ และดำเนินธุรกิจส่วนตัว ชอบพบปะบุคคลสำคัญ เป็นผู้นำกลุ่มในการทำกิจกรรม ชอบการปาฐกถา ร่วมขบวนการในการรณรงค์หรือหาเสียง ชอบการบรรยายเรื่องราวต่างๆ มักจะไม่ค่อยชอบกิจกรรมที่ต้องเขียนด้วยสำนวนภาษาแบบสละสลวย หรือเป็นคำประพันธ์ หรือเขียนภาพ หรือปั้นแกะสลัก หรือกิจกรรมที่มีระบบระเบียบมาก

ทักษะ :

บุคคลที่มีแนวความสนใจในด้านนี้มักมีทักษะทางการพูด ความสามารถในการจูงใจโน้มน้าว ความสามารถในการวางแผน การนำและสั่งการ ควบคุมดูแลการปฏิบัติงานของผู้อื่นได้ ความสามารถในการแก้ปัญหาเฉพาะหน้า ทักษะทางด้านการขายและการตลาด

อาชีพ :

อาชีพที่สอดคล้องกับบุคคลที่มีแนวความสนใจในด้านนี้ได้แก่ นักธุรกิจ นักกฎหมาย ผู้พิพากษา ทนายความ อัยการ นักการเมืองและการตลาด นักการเมือง นักประชาสัมพันธ์ ผู้กำกับและผู้ผลิตภาพยนตร์/ละคร/รายการทีวี นายหน้าขายที่ดิน นายหน้าขายประกัน พนักงานขาย ผู้ทำงานในตลาดหลักทรัพย์ พ่อครัว แม่ครัว แอร์โฮสเตส/สจ๊วต อาชีพเหล่านี้มักเป็นอาชีพที่อยู่ในความสนใจของบุคคลกลุ่มนี้ในระดับต้นๆ



ระดับ ความสนใจ	ต่ำ
-------------------	-----

Conventional

บุคคลที่มีแนวความสนใจในด้านนี้มักเป็นบุคคลที่ชอบทำงานเกี่ยวกับตัวเลข และการนับจำนวน ชอบบทบาทที่เป็นผู้สนับสนุนมากกว่าการเป็นผู้นำกลุ่ม พอใจที่จะคล้อยตามหรือโอนอ่อนผ่อนตามบุคคลอื่น หลีกเลี่ยงการโต้แย้ง อาจไม่ชอบงานที่ใช้ทักษะทางร่างกาย มีแนวโน้มที่จะไม่ชอบการเปลี่ยนแปลง เจ้าระเบียบ อาจไม่ค่อยยืดหยุ่น มีความเป็นอนุรักษ์นิยมมาก ให้ความสำคัญกับธรรมเนียมปฏิบัติ ไม่ถนัดการคิดฝันจินตนาการ เป็นคนจริงจังกับงานมาก อดทนและรับผิดชอบสูง ละเอียดถี่ถ้วน มีความพากเพียรอดสาหัส ควบคุมอารมณ์ของตนได้ค่อนข้างดี ชอบทำงานสำนักงาน งานเอกสารและสารบรรณ เช่น การเก็บบันทึกข้อมูล การจัดคัดลอกข้อมูล การจัดหมวดหมู่งาน อาจไม่ชอบงานด้านศิลปะ ดนตรี วรรณกรรมและงานด้านวิทยาศาสตร์

ทักษะ :

บุคคลที่มีแนวความสนใจในด้านนี้มักจะสามารถในการจัดระเบียบ สร้างระบบ กำหนดขั้นตอนในการปฏิบัติงาน การจัดหมวดหมู่และการลงรายละเอียด เก็บรักษาข้อมูล ดูแลรักษามาตรฐานการทำงานให้คงที่สม่ำเสมอ รวมถึงทักษะการทำงานเกี่ยวกับตัวเลข การวิเคราะห์ข้อมูล

อาชีพ :

อาชีพที่สอดคล้องกับบุคคลที่มีแนวความสนใจในด้านนี้ได้แก่ นักคณิตศาสตร์ นักสถิติ นักบัญชี ผู้สอบบัญชี นักวิชาการศุลกากร บรรณาธิการหนังสือ/คอลัมน์ นิตยสาร บรรณารักษ์ พนักงานไปรษณีย์ นายทะเบียน ผู้ดูแลคลังสินค้า ผู้ประเมินสินทรัพย์ เจ้าหน้าที่ควบคุมคุณภาพ ผู้เชี่ยวชาญด้านโลจิสติกส์ ผู้เชี่ยวชาญด้านอาชีวอนามัยและความปลอดภัย เลขานุการ เป็นต้น บุคคลในกลุ่มนี้จะประกอบอาชีพต่างๆข้างต้นได้เป็นอย่างดี

รายชื่ออาชีพที่สอดคล้องกับแนวความสนใจ (Interest Occupations)

ข้อมูลในส่วนนี้จะเน้นไปที่อาชีพต่างๆที่สอดคล้องกับแนวความสนใจของคุณ ค่าเปอร์เซ็นต์ความสอดคล้องของอาชีพทั้งหมดจะถูกแสดงอย่างละเอียดในหน้าถัดไป อาชีพที่มีความสอดคล้องกับแนวความสนใจสูงสุด 40 ลำดับแรกที่มีค่าความสอดคล้องตั้งแต่ 50% ขึ้นไป จะถูกสรุปและแสดงผลในตารางด้านล่าง อาจมีอีกหลายอาชีพที่มีความสอดคล้องในเกณฑ์ที่สูงแต่ไม่ได้ถูกแสดงในตารางดังกล่าว จึงไม่ได้หมายความว่า การพิจารณาและตัดสินใจเลือกของเราจะถูกจำกัดอยู่ในกรอบอาชีพเหล่านี้ เพียงเป็นการอำนวยความสะดวกโดยการนำข้อมูลที่สำคัญเบื้องต้นมาให้ได้พิจารณา อาชีพอื่นๆที่สอดคล้องกับแนวความสนใจสามารถดูได้จากรายละเอียดหน้าถัดไป ค่าเปอร์เซ็นต์ความสอดคล้องสะท้อนถึงการมีความสนใจที่คล้ายคลึงกันกับผู้ที่ได้ทำและรู้สึกพึงพอใจในอาชีพนั้นๆ กรณีที่เปอร์เซ็นต์ความสอดคล้องของทุกๆ อาชีพมีค่าต่ำกว่า 50% ในตารางจะปรากฏข้อความ "ไม่มีข้อมูล"

อาชีพที่สอดคล้องกับแนวความสนใจสูงสุด 40 อันดับแรก (ที่มีค่าตั้งแต่ 50% ขึ้นไป)

- | | |
|---------------------------------|--|
| 1. นักสังคมสงเคราะห์ | 21. นักประชาสัมพันธ์ |
| 2. นักนันทนาการบำบัด | 22. นักออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม |
| 3. ครูสอนระดับปฐมวัย/ประถมศึกษา | 23. นักร้อง |
| 4. นักกิจกรรมบำบัด / อาชีวบำบัด | 24. นักดนตรี |
| 5. ครูสอนภาษา | 25. นักวาดภาพประกอบภาพยนตร์/หนังสือ/การ์ตูน |
| 6. ครูสอนระดับมัธยมศึกษา | 26. จิตรกร/ประติมากร/ศิลปิน |
| 7. นักการทูต | 27. ดีเจ วีเจ |
| 8. นักพัฒนาชุมชน | 28. นักออกแบบตกแต่งภายในและมัณฑนากร |
| 9. โทด้นำเที่ยว/มัคคุเทศก์ | 29. ช่างถ่ายภาพ |
| 10. นักปรัชญา | 30. นักแก้ไขการได้ยินและการพูด |
| 11. นักแปลภาษา/ล่าม | 31. เจ้าหน้าที่ฝ่ายบุคคล |
| 12. วาทยากร | 32. ผู้เชี่ยวชาญด้านอัญมณีและเครื่องประดับ |
| 13. นักแสดง | 33. นักกายภาพบำบัด |
| 14. นักพากย์ | 34. นักการแพทย์แผนไทยและแพทย์ทางเลือก |
| 15. ครูสอนศิลปะ/ดนตรี/การแสดง | 35. ครูพลศึกษา |
| 16. นักการเมือง | 36. พิธีกร |
| 17. ตำรวจ | 37. พ่อครัว/แม่ครัว (เชฟ) |
| 18. แอร์โฮสเตส / สจ๊วต | 38. ผู้กำกับและผู้ผลิตภาพยนตร์/ละคร/รายการทีวี |
| 19. นายแบบและนางแบบ | 39. นักกฎหมาย/ผู้พิพากษา/ทนายความ/อัยการ |
| 20. ผู้ประกาศข่าว | 40. นักกรีฑาและนักกีฬา |

รายละเอียดเพิ่มเติม: รายชื่ออาชีพที่สอดคล้องกับแนวความสนใจ



Realistic – อากร งานซ่อม ชอบทำงานกลางแจ้ง

รายชื่ออาชีพ	รหัสอาชีพ	ระดับความสนใจ								ค่าเปอร์เซ็นต์ความสอดคล้อง
		ต่ำ 10	20	30	ปานกลาง 40	50	สูง 60	70	80	
1. ตำรวจ	RS	[Bar chart showing interest level for Police]								66
2. ผู้เชี่ยวชาญด้านอัญมณีและเครื่องประดับ	RA	[Bar chart showing interest level for Jewellery and Gemstones]								62
3. นักกรีฑาและนักกีฬา	RE	[Bar chart showing interest level for Athletes and Sports]								60
4. ผู้ฝึกสอนกีฬา	RIS	[Bar chart showing interest level for Sports Coaches]								55
5. นักวิชาการด้านการประมง	RIS	[Bar chart showing interest level for Fisheries Researchers]								55
6. นักสัตวศาสตร์ / นักสัตวบาล	RIS	[Bar chart showing interest level for Animal Science/Management]								55
7. วิศวกรเทคนิค	RIS	[Bar chart showing interest level for Technicians]								55
8. นักวิชาการด้านการเกษตร	REI	[Bar chart showing interest level for Agricultural Researchers]								52
9. ผู้คุมนักโทษ พศดี	REC	[Bar chart showing interest level for Prison Guards]								51
10. วิศวกรโยธา / ไฟฟ้า / เครื่องกล / อุตสาหการ	RI	[Bar chart showing interest level for Civil/Electrical/Mechanical/Industrial Engineers]								47
11. วิศวกรการเกษตร	RI	[Bar chart showing interest level for Agricultural Engineers]								47
12. ผู้เชี่ยวชาญด้านการยางและพอลิเมอร์	RI	[Bar chart showing interest level for Rubber and Polymer Experts]								47
13. นักพฤกษศาสตร์	RI	[Bar chart showing interest level for Botanists]								47
14. นักวิชาการด้านป่าไม้	RI	[Bar chart showing interest level for Forestry Researchers]								47
15. นักทำแผนที่และนักสำรวจ	RC	[Bar chart showing interest level for Cartographers and Surveyors]								46
16. วิศวกรคอมพิวเตอร์ฮาร์ดแวร์/อิเล็กทรอนิกส์	RIC	[Bar chart showing interest level for Computer Hardware/Electronics Engineers]								43
17. นักเดินเรือ	RCI	[Bar chart showing interest level for Ship Navigators]								43
18. ผู้เชี่ยวชาญด้านสิ่งแวดล้อม	RIC	[Bar chart showing interest level for Environmental Experts]								43
19. นักบิน	RCI	[Bar chart showing interest level for Pilots]								43

ค่าเปอร์เซ็นต์ที่ต่ำกว่า 30 แสดงถึงความสอดคล้องที่น้อย และอาจจะไม่สนุกกับอาชีพนั้น

ค่าเปอร์เซ็นต์ระหว่าง 30-49 แสดงถึงความสอดคล้องในระดับกลาง อาจจะมีพียงพอใจไปกับบางส่วนของอาชีพนั้น

ค่าเปอร์เซ็นต์ตั้งแต่ 50 ขึ้นไป แสดงถึงความสอดคล้องในระดับสูง มีแนวโน้มที่จะสนุกกับการทำอาชีพนั้นๆ

รายละเอียดเพิ่มเติม: รายชื่ออาชีพที่สอดคล้องกับแนวความสนใจ



Investigative – การวิจัย การวิเคราะห์ การสอบถาม

รายชื่ออาชีพ	รหัสอาชีพ	ระดับความสนใจ							ค่าเปอร์เซ็นต์ความสอดคล้อง
		ต่ำ 10	20	30	ปานกลาง 40	50	สูง 60	70 80	
1. จิตแพทย์	ISA	[Bar chart showing interest level]							41
2. นักชีววิทยา/จุลชีววิทยา	IRS	[Bar chart showing interest level]							39
3. นักโภชนาการ	IES	[Bar chart showing interest level]							39
4. จักษุแพทย์	ISR	[Bar chart showing interest level]							39
5. ผู้เชี่ยวชาญทางด้านสายตา	ISR	[Bar chart showing interest level]							39
6. วิสัญญีแพทย์	IRS	[Bar chart showing interest level]							39
7. นักจิตวิทยา	IS	[Bar chart showing interest level]							39
8. สัตวแพทย์	IRA	[Bar chart showing interest level]							37
9. นักภูมิศาสตร์	IRA	[Bar chart showing interest level]							37
10. นักโบราณคดี	IRA	[Bar chart showing interest level]							37
11. นักฟิสิกส์	IRA	[Bar chart showing interest level]							37
12. นักธรณีวิทยา	IRA	[Bar chart showing interest level]							37
13. นักดาราศาสตร์	IAR	[Bar chart showing interest level]							37
14. ทันตแพทย์	IRA	[Bar chart showing interest level]							37
15. นักมานุษยวิทยา	IA	[Bar chart showing interest level]							36
16. นักอุตุนิยมวิทยา	IR	[Bar chart showing interest level]							33
17. วิศวกรเคมี	IR	[Bar chart showing interest level]							33
18. วิศวกรการบินและอวกาศ	IR	[Bar chart showing interest level]							33
19. นักวิจัยทางด้านวิทยาศาสตร์	IR	[Bar chart showing interest level]							33
20. นักเคมี	IRC	[Bar chart showing interest level]							27
21. วิศวกรระบบคอมพิวเตอร์/วิศวกรซอฟต์แวร์	IRC	[Bar chart showing interest level]							27
22. นักวิทยาศาสตร์การอาหาร	IRC	[Bar chart showing interest level]							27
23. นักนิติวิทยาศาสตร์	IRC	[Bar chart showing interest level]							27
24. นักเทคนิคการแพทย์	IRC	[Bar chart showing interest level]							27
25. นักประวัติศาสตร์	I	[Bar chart showing interest level]							20
26. นักเศรษฐศาสตร์	IC	[Bar chart showing interest level]							19

10 20 30 40 50 60 70 80

ค่าเปอร์เซ็นต์ที่ต่ำกว่า 30 แสดงถึงความสอดคล้องที่น้อย และอาจจะไม่สนุกกับอาชีพนั้น

ค่าเปอร์เซ็นต์ระหว่าง 30-49 แสดงถึงความสอดคล้องในระดับกลาง อาจจะพึงพอใจไปกับบางส่วนของอาชีพนั้น

ค่าเปอร์เซ็นต์ตั้งแต่ 50 ขึ้นไป แสดงถึงความสอดคล้องในระดับสูง มีแนวโน้มที่จะสนุกกับการทำอาชีพนั้นๆ

รายละเอียดเพิ่มเติม: รายชื่ออาชีพที่สอดคล้องกับแนวความสนใจ



Artistic – การสร้างศิลปะ เพลง ละคร การเขียน

รายชื่ออาชีพ	AS	ระดับความสนใจ								ค่าเปอร์เซ็นต์ความสอดคล้อง
		10	20	30	40	50	60	70	80	
1. นักปรัชญา	AS	[Bar chart showing interest level 70]								70
2. นักแปลภาษา/ล่าม	AS	[Bar chart showing interest level 70]								70
3. นักพากย์	AES	[Bar chart showing interest level 68]								68
4. ครูสอนศิลปะ/ดนตรี/การแสดง	ASE	[Bar chart showing interest level 68]								68
5. นักแสดง	AES	[Bar chart showing interest level 68]								68
6. วาทยากร	AES	[Bar chart showing interest level 68]								68
7. นักออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม	AE	[Bar chart showing interest level 65]								65
8. นักออกแบบตกแต่งภายในและมัณฑนากร	AE	[Bar chart showing interest level 65]								65
9. นักวาดภาพประกอบภาพยนตร์/หนังสือ/การ์ตูน	AR	[Bar chart showing interest level 65]								65
10. นักร้อง	AE	[Bar chart showing interest level 65]								65
11. ดีเจ วีเจ	AE	[Bar chart showing interest level 65]								65
12. จิตรกร/ประติมากร/ศิลปิน	AR	[Bar chart showing interest level 65]								65
13. นักดนตรี	AR	[Bar chart showing interest level 65]								65
14. ช่างถ่ายภาพ	ARE	[Bar chart showing interest level 64]								64
15. นักออกแบบแฟชั่น	AIS	[Bar chart showing interest level 60]								60
16. นักเขียน/นักประพันธ์	AIR	[Bar chart showing interest level 56]								56
17. สถาปนิกก่อสร้าง	ARI	[Bar chart showing interest level 56]								56
18. ผู้สื่อข่าวหนังสือพิมพ์/โทรทัศน์/วิทยุ	AEI	[Bar chart showing interest level 56]								56
19. ผู้ผลิตงานดนตรี/นักแต่งเพลง	AIR	[Bar chart showing interest level 56]								56
20. นักภูมิสถาปัตย์	AIR	[Bar chart showing interest level 56]								56
21. ผู้เชี่ยวชาญด้านการพิมพ์และบรรจุภัณฑ์	ARC	[Bar chart showing interest level 56]								56
22. นักออกแบบมัลติมีเดียและภาพเคลื่อนไหว	AI	[Bar chart showing interest level 51]								51

10 20 30 40 50 60 70 80

ค่าเปอร์เซ็นต์ที่ต่ำกว่า 30 แสดงถึงความสอดคล้องที่น้อย และอาจจะไม่สนุกกับอาชีพนั้น

ค่าเปอร์เซ็นต์ระหว่าง 30-49 แสดงถึงความสอดคล้องในระดับกลาง อาจจะพึงพอใจไปกับบางส่วนของอาชีพนั้น

ค่าเปอร์เซ็นต์ตั้งแต่ 50 ขึ้นไป แสดงถึงความสอดคล้องในระดับสูง มีแนวโน้มที่จะสนุกกับการทำอาชีพนั้นๆ

รายละเอียดเพิ่มเติม: รายชื่ออาชีพที่สอดคล้องกับแนวความสนใจ



Social - การช่วยเหลือ การสอน การดูแล

รายชื่ออาชีพ	SAE Code	ระดับความสนใจ							ค่าเปอร์เซ็นต์ความสอดคล้อง
		ต่ำ 10	20	ปานกลาง 30	40	สูง 50	60	70	
1. ครูสอนระดับปฐมวัย/ประถมศึกษา	SA	[Bar chart showing interest level]							74
2. นักนันทนาการบำบัด	SA	[Bar chart showing interest level]							74
3. นักสังคมสงเคราะห์	SA	[Bar chart showing interest level]							74
4. นักการทูต	SAE	[Bar chart showing interest level]							72
5. นักกิจกรรมบำบัด / อาชีวบำบัด	SAR	[Bar chart showing interest level]							72
6. ครูสอนระดับมัธยมศึกษา	SAE	[Bar chart showing interest level]							72
7. ครูสอนภาษา	SAE	[Bar chart showing interest level]							72
8. โทด้นำเที่ยว/มัคคุเทศก์	SE	[Bar chart showing interest level]							71
9. นักพัฒนาชุมชน	SE	[Bar chart showing interest level]							71
10. นักแก้ไขการได้ยินและการพูด	SIA	[Bar chart showing interest level]							64
11. เจ้าหน้าที่ฝ่ายบุคคล	SAC	[Bar chart showing interest level]							63
12. นักการแพทย์แผนไทยและแพทย์ทางเลือก	SRI	[Bar chart showing interest level]							62
13. นักกายภาพบำบัด	SIR	[Bar chart showing interest level]							62
14. พิธีกร	SCE	[Bar chart showing interest level]							62
15. ครูพลศึกษา	SRC	[Bar chart showing interest level]							62
16. อาจารย์สอนในมหาวิทยาลัย	SI	[Bar chart showing interest level]							58
17. พยาบาล	SI	[Bar chart showing interest level]							58
18. แพทย์	SI	[Bar chart showing interest level]							58

10 20 30 40 50 60 70 80

ค่าเปอร์เซ็นต์ที่ต่ำกว่า 30 แสดงถึงความสอดคล้องที่น้อย และอาจจะไม่สนุกกับอาชีพนั้น

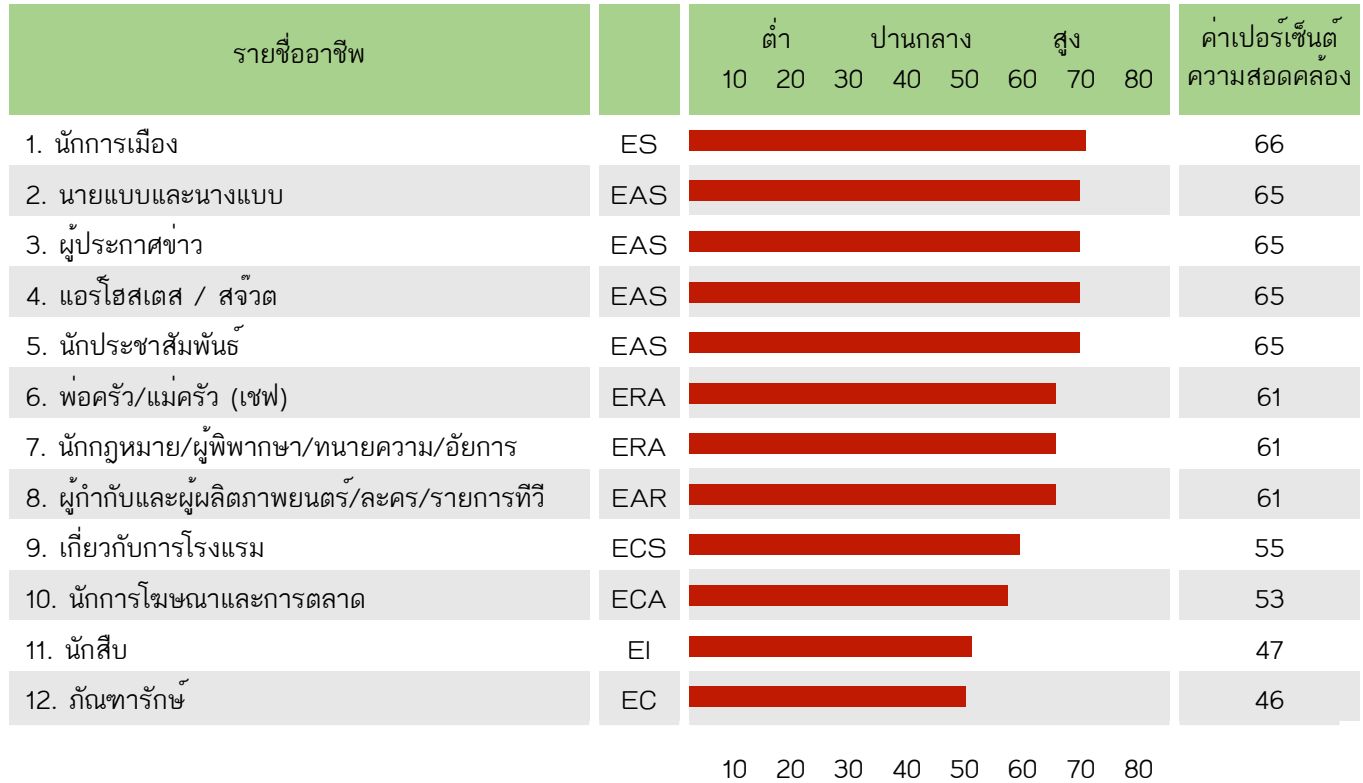
ค่าเปอร์เซ็นต์ระหว่าง 30-49 แสดงถึงความสอดคล้องในระดับกลาง อาจจะพึงพอใจไปกับบางส่วนของอาชีพนั้น

ค่าเปอร์เซ็นต์ตั้งแต่ 50 ขึ้นไป แสดงถึงความสอดคล้องในระดับสูง มีแนวโน้มที่จะสนุกกับการทำอาชีพนั้นๆ

รายละเอียดเพิ่มเติม: รายชื่ออาชีพที่สอดคล้องกับแนวความสนใจ



Enterprising – การขาย การจัดการ การจูงใจ



ค่าเปอร์เซ็นต์ที่ต่ำกว่า 30 แสดงถึงความสอดคล้องที่น้อย และอาจจะไม่สนุกกับอาชีพนั้น

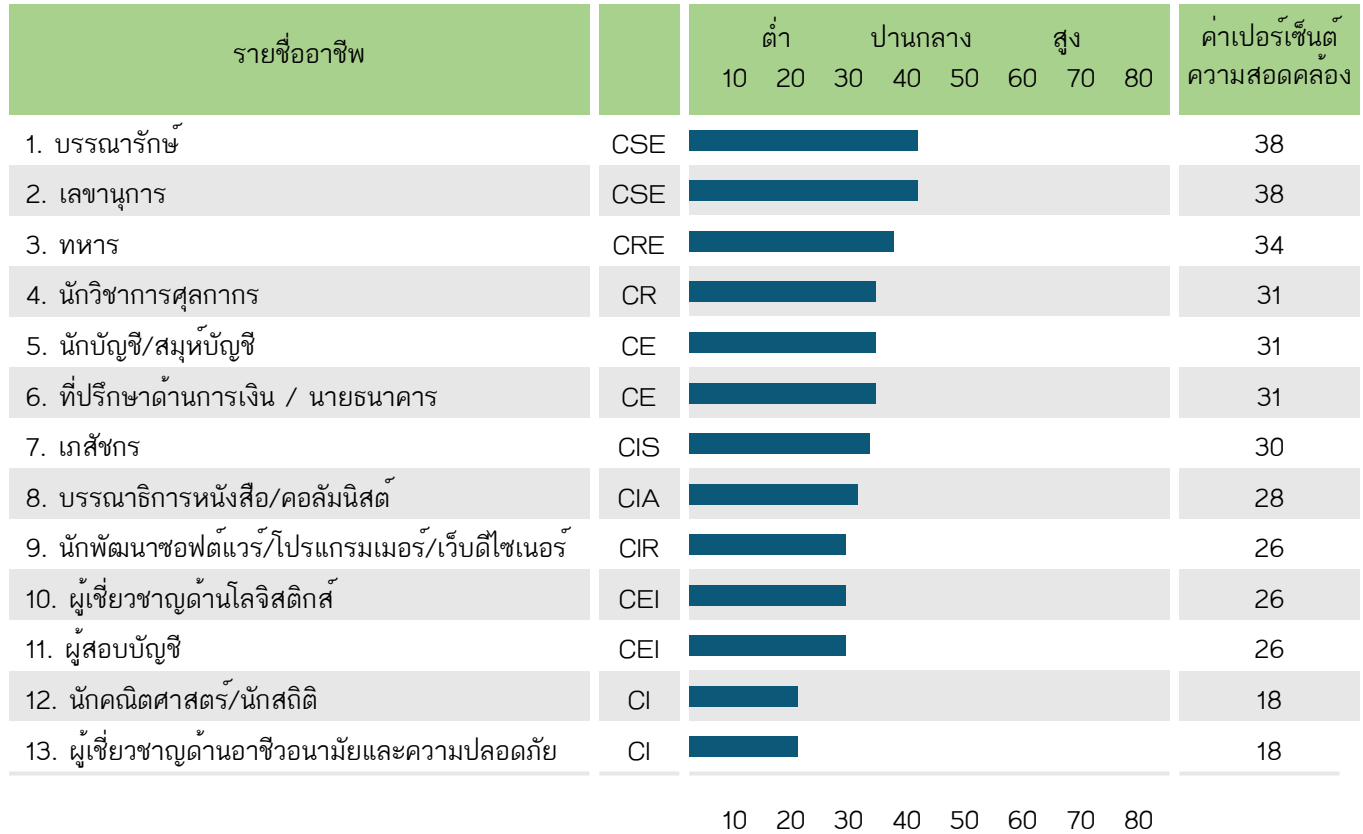
ค่าเปอร์เซ็นต์ระหว่าง 30-49 แสดงถึงความสอดคล้องในระดับกลาง อาจจะพึงพอใจไปกับบางส่วนของอาชีพนั้น

ค่าเปอร์เซ็นต์ตั้งแต่ 50 ขึ้นไป แสดงถึงความสอดคล้องในระดับสูง มีแนวโน้มที่จะสนุกกับการทำอาชีพนั้นๆ

รายละเอียดเพิ่มเติม: รายชื่ออาชีพที่สอดคล้องกับแนวความสนใจ



Conventional – การบัญชี จัดระเบียบ การประมวลผลข้อมูล



ค่าเปอร์เซ็นต์ที่ต่ำกว่า 30 แสดงถึงความสอดคล้องที่น้อย และอาจจะไม่สนุกกับอาชีพนั้น

ค่าเปอร์เซ็นต์ระหว่าง 30-49 แสดงถึงความสอดคล้องในระดับกลาง อาจจะพึงพอใจไปกับบางส่วนของอาชีพนั้น

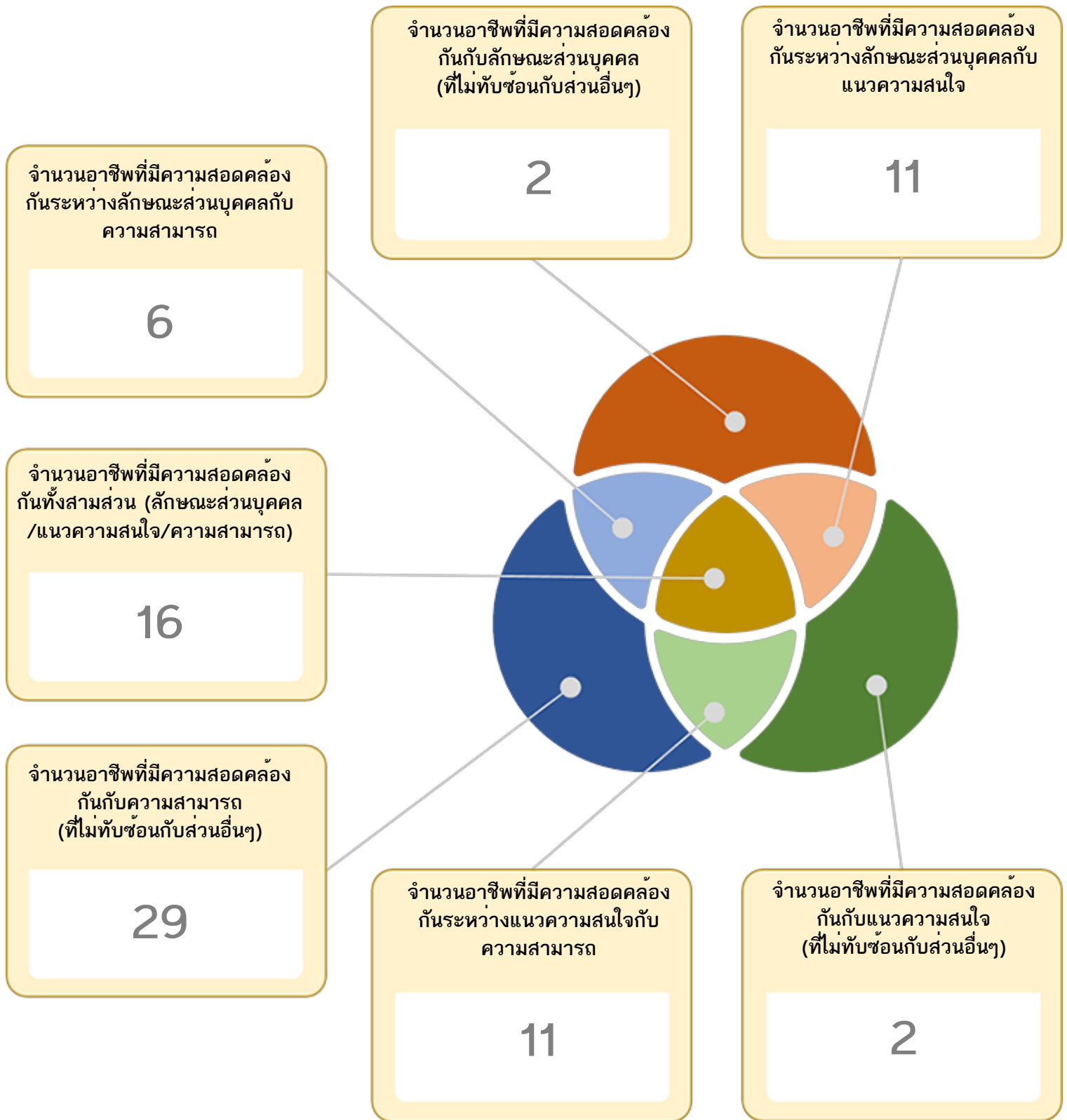
ค่าเปอร์เซ็นต์ตั้งแต่ 50 ขึ้นไป แสดงถึงความสอดคล้องในระดับสูง มีแนวโน้มที่จะสนุกกับการทำอาชีพนั้นๆ

ส่วนที่ 4 : ภาพรวมอาชีพที่สอดคล้อง
(Integration)

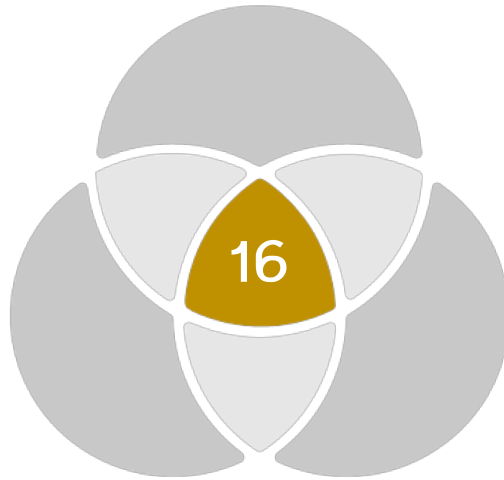
เป็นการบูรณาการเพื่อแสดงภาพรวมของอาชีพที่สอดคล้อง
กับทั้งสามส่วน (ลักษณะส่วนบุคคล + ความถนัด/ความสามารถ + แนวความสนใจ) เข้าด้วยกัน



ภาพรวมอาชีพที่สอดคล้องกับส่วนต่างๆ



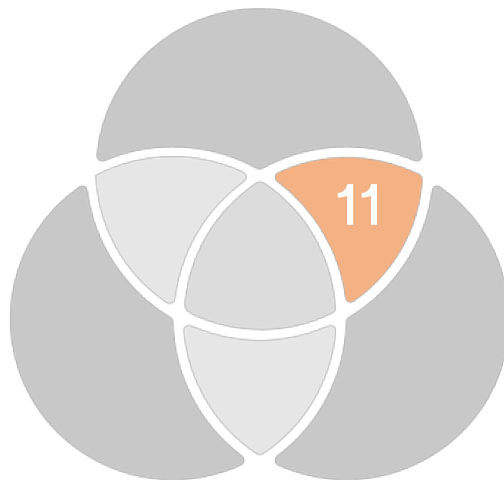
อาชีพที่สอดคล้องกันระหว่างลักษณะส่วนบุคคล ความสามารถ และแนวความสนใจ



รายชื่ออาชีพ

- ไกด์นำเที่ยว/มัคคุเทศก์
- ครูสอนระดับปฐมวัย/ประถมศึกษา
- ครูสอนศิลปะ/ดนตรี/การแสดง
- จิตรกร/ประติมากร/ศิลปิน
- เจ้าหน้าที่ฝ่ายบุคคล
- นักการทูต
- นักการเมือง
- นักกิจกรรมบำบัด / อาชีวบำบัด
- นักนันทนาการบำบัด
- นักประชาสัมพันธ์
- นักสังคมสงเคราะห์
- นักแสดง
- นายแบบและนางแบบ
- ผู้กำกับและผู้ผลิตภาพยนตร์/ละคร/รายการทีวี
- พิธีกร
- แอร์โฮสเตส / สจ๊วต

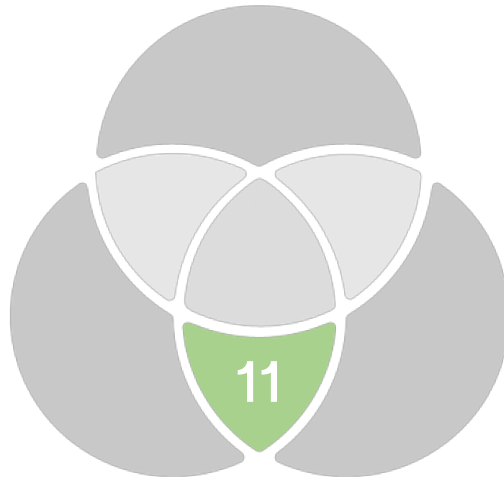
อาชีพที่สอดคล้องกันระหว่างลักษณะส่วนบุคคลกับแนวความสนใจ



รายชื่ออาชีพ

- ครูสอนภาษา
- ดีเจ วีเจ
- นักดนตรี
- นักพากย์
- นักร้อง
- นักวาดภาพประกอบภาพยนตร์/หนังสือ/การ์ตูน
- นักออกแบบตกแต่งภายในและมัณฑนากร
- นักออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม
- ผู้เชี่ยวชาญด้านอัญมณีและเครื่องประดับ
- ผู้ประกาศข่าว
- วาทยากร

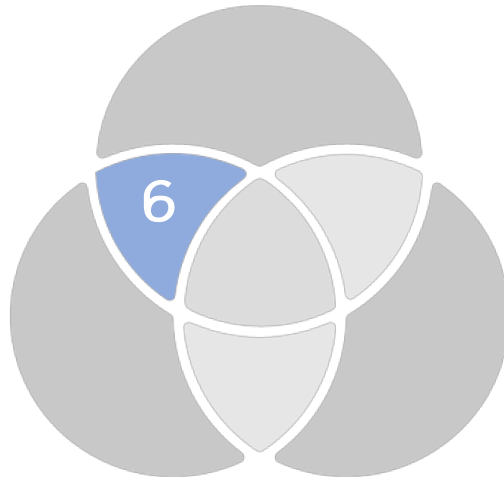
อาชีพที่สอดคล้องกันระหว่างแนวความสนใจกับความสามารถ



รายชื่ออาชีพ

- ครูสอนระดับมัธยมศึกษา
- นักแก้ไขการได้ยินและการพูด
- นักพัฒนาชุมชน
- ช่างถ่ายภาพ
- นักปรัชญา
- ครูพลศึกษา
- นักกรีฑาและนักกีฬา
- นักกายภาพบำบัด
- นักการแพทย์แผนไทยและแพทย์ทางเลือก
- ตำรวจ
- พ่อครัว/แม่ครัว (เชฟ)

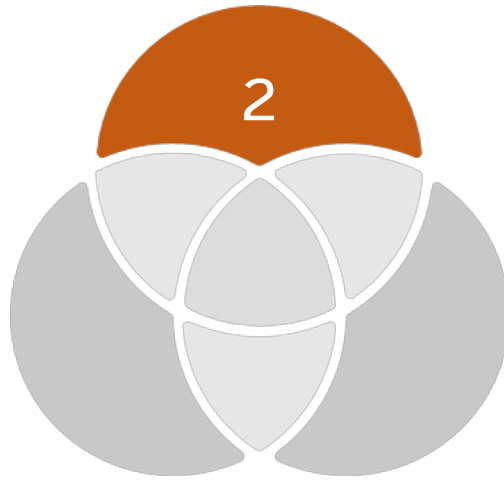
อาชีพที่สอดคล้องกันระหว่างลักษณะส่วนบุคคลกับความสามารถ



รายชื่ออาชีพ

- เกี่ยวกับการโรงแรม
- จิตแพทย์
- นักการโฆษณาและการตลาด
- นักจิตวิทยา
- ผู้สื่อข่าวหนังสือพิมพ์/โทรทัศน์/วิทยุ
- เลขานุการ

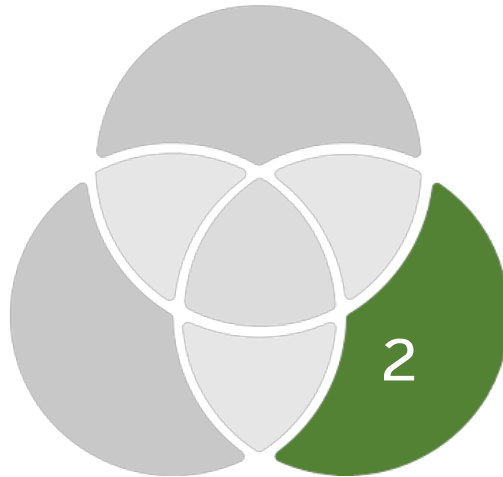
อาชีพที่สอดคล้องกับลักษณะส่วนบุคคล (ที่ไม่ทับซ้อนกับส่วนอื่นๆ)



รายชื่ออาชีพ

- นักออกแบบแฟชั่น
- นักออกแบบมัลติมีเดียและภาพเคลื่อนไหว

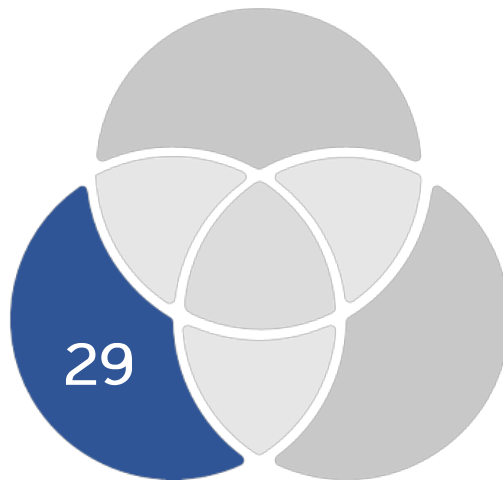
อาชีพที่สอดคล้องกับแนวความสนใจ (ที่ไม่ทับซ้อนกับส่วนอื่นๆ)



รายชื่ออาชีพ

- นักแปลภาษา/ล่าม
- นักกฎหมาย/ผู้พิพากษา/ทนายความ/อัยการ

อาชีพที่สอดคล้องกับความสามารถ (ที่ไม่ทับซ้อนกับส่วนอื่นๆ)



รายชื่ออาชีพ

- พยาบาล
- ที่ปรึกษาด้านการเงิน / นายธนาคาร
- นักเขียน/นักประพันธ์
- นักดาราศาสตร์
- นักโบราณคดี
- นักประวัติศาสตร์
- นักฟิสิกส์
- นักมานุษยวิทยา
- นักวิจัยทางด้านวิทยาศาสตร์
- แพทย์
- ภัณฑารักษ์
- วิศวกรแพทย์
- ทันตแพทย์
- นักทำแผนที่และนักสำรวจ
- นักธรณีวิทยา
- นักพฤกษศาสตร์
- นักภูมิศาสตร์
- นักวิชาการด้านการเกษตร
- นักวิชาการด้านการประมง
- นักวิชาการด้านป่าไม้
- นักวิทยาศาสตร์การอาหาร
- นักสัตวศาสตร์ / นักสัตวบาล
- นักสืบ
- ทหาร
- ผู้คุม/นักโทษ พักดี
- ผู้เชี่ยวชาญด้านการยางและพอลิเมอร์
- ผู้เชี่ยวชาญด้านโลจิสติกส์
- ผู้เชี่ยวชาญด้านสิ่งแวดล้อม
- ผู้ฝึกสอนกีฬา

พิจารณา ทบทวน (Self Reflection)

จุดเด่น ความเชี่ยวชาญ ความถนัด ความสนใจ ของตัวเรา

จุดอ่อน ทักษะความชำนาญที่ยังต้องพัฒนา ลักษณะงานที่ไม่ชอบ ของตัวเรา

รายการอาชีพที่มีความเป็นไปได้ว่าจะตัดสินใจเลือก

ขั้นที่ 1

เขียนรายการอาชีพที่มีแนวโน้มว่าจะเลือกทั้งหมด

ขั้นที่ 2

พิจารณาจัดลำดับความเป็นไปได้ มีแนวโน้มสูงสุดให้ใส่เลข 1 รองลงมาใส่เลข 2 และเลข 3 ตามลำดับ

งานที่ชอบ อนาคตที่ใช้

➡ เจตนาของ myCAREER คือการเป็นส่วนหนึ่งที่ช่วยสร้างให้เกิดความตระหนักเห็นความสำคัญของการเลือก การกำหนดอนาคต/อาชีพของตนเอง รวมถึงนำเสนอข้อมูลประกอบอีกส่วนหนึ่งในการพิจารณา

➡ การตัดสินใจเลือก กำหนดอนาคต/อาชีพ ย่อมขึ้นอยู่กับแต่ละบุคคล เพราะเป็นผู้ทราบบริบทของตนเองดีที่สุด รายงานฉบับนี้ทำหน้าที่ให้ข้อมูลจากแนวคิดทฤษฎี จากผลงานทางวิชาการที่ได้รับการยอมรับแพร่หลาย เพื่อให้เลือกนำไปใช้ตามที่เหมาะสม

➡ อาชีพในรายงานเป็นอาชีพหลักๆเพียงส่วนหนึ่งเท่านั้น อาจมีอีกหลายๆอาชีพที่ไม่ได้ถูกนำมาแสดง สามารถพิจารณาเทียบเคียงกันได้โดยพิจารณาจากลักษณะของงานที่ต้องทำ ความรู้ ความสามารถ ทักษะที่จำเป็นต้องใช้ในการทำอาชีพนั้นๆ